

1997 年四川大学西方文论试题

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

四川大学一九九七年攻读硕士学位研究生入学考试试题

考试科目：西方文论

适用专业：世界文学

研究方向：西方文学思潮 欧洲文学

一、名词解释：（每题 3 分，共 24 分）

- 1、诗为寓言说
- 2、消极才能 (negative capability)
- 3、情景反讽
- 4、隐含的作者 (the implied author)
- 5、“圆形人物”与“扁平人物”
- 6、“故事” (fabula) 与“情节” (syuzhet)
- 7、“意图谬误”与“情感谬误”
- 8、“可读的” (the lisible) 与“可写的” (the scriptible)

二、简析：（每题 8 分，共 16 分）

- 1、“美是理念的感性显现。”
- 2、“诗不是感情的释放，而是感情的逃避；不是个性的表现，而是个性的逃避。”

三、论述：（共 60 分）

- 1、浪漫主义诗论关于“诗”的本质和“想象”的观点。（15 分）
- 2、俄国形式主义对文学演进有何看法？（20 分）
- 3、艾布拉姆斯 (M. H. Abrams) 在《镜与灯》中提出艺术涉及“世界”、“作品”、“艺术家”和“欣赏者”四大要素，而几乎所有的理论都明显地倾向于其中某一要素，请以西方文学理论流派为例说明之。（25 分）