

## 2012 年四川大学 635 文学评论写作考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友冷 | 月提供

1. 《现实主义……》的作者是（ ）
2. Oedipus Complex 提出者是（ ）
3. 所有对文学本质认识的是以（ ）为基础的。
4. “游戏说”最初是由（ ）提出的。
5. “子曰：圣人立象以尽情伪……”出自（ ）
6. “历史的审美的态度”是（ ）提出的。
7. 美学的英文（ ）
8. “悲剧是一种…”出自著作（ ）亚里士多德对悲剧的定义

### 二 名词解释

1. 集体无意识
2. 陌生化
3. 文学结构
4. 文学典型
5. 诗言志

### 三 简答题

1. 简单叙述叙事学的发展历程
2. 文学传播对文学接受的影响

### 四论述题

选文，文心雕龙原道第一段。谈谈文中体现的文学观

### 评论写作

《戴车匠》

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。