

2008 年重庆工商大学古代文学考研试题 A 卷

一、名词解释：（5×6=30 分）

1. 风雅颂
2. 汉乐府
3. 花间派
4. 公安三袁
5. 章回小说
6. 闲情偶寄

二、简答题：（10×6=60 分）

1. 简述《楚辞》的文体风格特征及其艺术来源。
2. 何谓“厥旨渊放，归趣难求”？请结合作品简述之。
3. 南宋严羽《沧浪诗话·诗评》说“唐人好诗，多是征戍、迁谪、行旅、离别之作，往往能感到激动人意”。请结合具体作家作品说明边塞诗的境界特征。
4. 简述柳永对词发展的主要贡献
5. 简要说明《窦娥冤》的主题
6. 简要说明《儒林外史》的结构特征

三、论述题：三题中选做二题（30×2=60 分）

1. 论述曹植诗歌的思想内容及艺术特色。
2. 分析杜诗沉郁顿挫的艺术风格。
3. 以“三言”或“二拍”中任何作品为例，分析明朝中期在资本主义生产关系萌芽后的新思想在小说中的体现。