

西南师范大学

2004年攻读硕士学位研究生入学考试试题

学科、专业：中国古代文学

研究方向：先秦至隋文学

唐宋文学

元明清文学

考试科目：中国古代文学

试题编号：474

(答题——律做在答题纸上，并注明题目番号，否则答题无效。)

一、将下面的句子译成白话，并解释下面加点的字词，指出其出自何篇。(15分)

1、陟彼崔嵬，我马虺隤。(请注音)。我姑酌彼金罍，维以不永怀。

2、皇天之不纯命兮，何百姓之震愆！

民离散而相失兮，方仲春而东迁。

去故乡而就远兮，遵江夏以流亡。

出国门而轸怀兮，甲之朝吾以行。

二、填空(前5小题要指出作品的作家及篇名)(20分)

1、故木受绳则直，_____。出自_____《_____》

2、美人赠我金错刀，_____。出自_____《_____》。

3、先师有遗训，_____。出自_____《_____》

4、_____，恒兀兀以穷年。出自_____《_____》

5、_____，独上高楼，望尽天涯路。出自_____《_____》

6、苏轼于熙宁年间写诗对新法弊端进行讽刺，遭新党中小人陷

害而引发的事件称_____。

7、在诗歌创作上纯以“活法”取胜并取得巨大成就的作家

是_____。

8、鲁迅谓《_____》最突出的艺术特点是“用传奇法，

而以志怪”。

10、 吴江派的戏曲理论主张是_____

和_____。

三、简答（共 40 分。每小题 10 分，）

1. 黄庭坚诗歌的艺术特色。
2. 公安派与竟陵派的异同。
3. 《西游记》的思想矛盾。
4. 《桃花扇》的艺术构思

四、论述（共 75 分。每小题 25 分，）

1. 试论陆游对李白、杜甫的学习继承。
2. 你是怎样理解“清词中兴”的？
3. 文章憎命达。

（试题毕，共 150 分）