

# 西南大学

2006 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

古文字研究、出土文献语言文字研究

学科、专业 汉语言文字学 研究方向：古代汉语、现代汉语

古汉语研究、汉语方言学、训诂学

试题名称：现代汉语 试题编号：民族语言文字研究

450

(答题一律做在答题纸上，并注明题目番号，否则答题无效。)

## 一、填空：(10 分，每小题 1 分)

- 1、语言学的三大发源地是 (1)，中国的传统语文学主要围绕着汉字的字形、字音、字义进行，由此形成了 (2) 等学科，统称 (3)。
- 2、人的发音器官包括 (4) 等三大部分。
- 3、汉语普通话/t/音位的区别特征是 (5)，英语/t/音位的区别特征是 (6)。
- 4、语法的聚合规则包括语法单位的 (7) 规则和 (8) 规则。
- 5、词的组合最常见、最基本的结构类型可以归纳为 (9) 等 5 种基本结构类型。
- 6、词的派生意义产生的途径是引申，引申大体上可以分为 (10) 和 (11) 两种方式。
- 7、根据语言的语法形式结构，语言理论将缺乏形态变化、词序和虚词作为主要语法手段的语言归为一类，叫做 (12)。
- 8、与拼音文字相比，汉字具有 (13) 和 (14) 的特点。
- 9、在一定的条件下，洋泾浜可能被社会采用为主要的交际工具，由孩子们作为母语来学习。在这种情况下，洋泾浜就变成了 (15)，又叫 (16)。
- 10、词义演变的结果表现为 (17) 等三种情况。

## 二、解释：(16 分，每小题 4 分)

- 1、语流音变    2、语素    3、语言的融合    4、民族共同语

## 三、问答：(24 分，每小题 12 分)

- 1、举例说明同义词中的“同”和反义词中的“反”的关系。
- 2、试论如何根据文字来考察语音的历史演变。

## 现代汉语试题 (100 分)

### 一、填空: (10 分, 每小题 2 分)

1. 与印欧语相比, 汉语语音方面的主要特点是 (1)、(2)、(3)。
2. 造成不同音色的条件主要有 (4)、(5)、(6)。
3. 汉字标准化的四定是: (7)、(8)、(9)、(10)。
4. 义素是构成词义的 (11), 也就是词义的 (12)。
5. 紧缩复句“紧”是紧凑, 指 (13); “缩”是缩减, 指 (14)。

### 二、简释 (10 分, 每小题 2 分, 要求举例)

1. 北方方言
2. 音素
3. 表意文字
4. 联绵词
5. 句群

### 三、语音分析 (10 分)

用国际音标标写下列普通话语节(不标声调), 并描写充当声母的辅音和充当韵母的元音。

例: 遍[pi]: [p] 双唇、不送气、清塞音。[i] 声面前、高、不圆唇元音。  
戈、努、翅、须、滋

### 四、文字分析 (10 分)

- (1) 写出象形、指事、会意古文字字形各 3 例。(4 分)
- (2) 以下列汉字为例说明现代汉字形声字形符和声符的局限性 (6 分)

贷、颁、旗、徒、忝、载、曉、暑、语、硕、刪、恙

### 五、词汇分析 (10 分)

- (1) 指出下列词中哪些是附加式并简要说明判定的标准。(5 分)

老翁、老鹰, 房子、莲子, 石头、烟头, 满员、演员, 党性、女性, 美化、坐化

(2) “江河欢唱, 群山带笑”、“愚昧是我们治穷致富的大敌”、“这种化妆品可以使您的仪容更美好”, 以上句子用于广播, 哪些词语可能会产生误解? 这是由什么词汇现象引起的? 请予以修改。(5 分)

### 六、语法分析 (24 分)

#### 1. 用层次分析法分析下列短语。(10 分)

(1) 航天飞机的照片证明: 埃及沙漠里有地下河

(2) 顾炎武在军败国亡母死的惨痛悲愤心情中昂起头来进行深入隐蔽的反清斗争

#### 2. 用符号法分析下列句子。(5 分)

符号: 主\_\_\_\_\_ 谓\_\_\_\_\_ 宾\_\_\_\_\_ 定( ) 状[ ] 补< > 兼语\_\_\_\_\_

(1) 对社会观察的深刻, 往往使他的批判独抒新见, 入木三分。

(2) 至于这一回在弹雨中互相救助, 虽殒身不恤的事实, 则更是为中国女子的勇毅, 虽遭阴谋秘计, 压抑至数千年, 而终于没有消灭的明证了。

#### 3. 分析下列复句的层次和关系。(5 分, 要抄题)

例: 因为我们是为人民服务的, | 所以我们如果有缺点, || 就不怕别人批评指出。

(1) 这里供奉着七尊塑像，正面当中是吕洞宾，两旁是他的朋友李铁拐和何仙姑，东西两侧是他的四个弟子，所以叫作七真祠。

(2) 但是，如果反对这宅子的旧主人，怕给他的东西污染了，徘徊不敢走进门，是屠户；勃然大怒，放一把火烧光，算是保存自己的清白，则是昏蛋。

#### 4、修改病句并说明理由。(4分)

(1) 从这次失败中，使他懂得了理论和实践知识都要掌握，才能搞好设计。

(2) 我们讲“训诂”和“训诂学”，首先应知道什么是“训诂”？

#### 七、指出下列句中的比喻句及所属的小类（要写出具体的句子，6分）

1、大运河穿过威尼斯像反写的S：这就是大街。另有小河道四百十八条，这些就是小胡同。轮船像公共汽车，在大街上走。

2、此去泉台招旧部，旌旗十万斩阎罗。

3、这些蝴蝶飞动时就像是朵朵金花，站在千万只蝴蝶当中，我们觉得自己好像是多余的人。

4、街上仿佛没有人，道路好像忽然加宽了许多。

5、草原是这样无边的平展，就像风平浪静的海洋。在太阳下，那点点水泡似的蒙古包，闪烁着白光。

6、再没有吃到那夜似的好豆——也不再看到那夜似的好戏了。

7、洋洋万言的碑文，仿佛变成弥漫的烽烟，沸腾的大江。

#### 八、论述（20分，每小题10分，要求举例）

1、汉语语流音变中变调的主要类型。

2、汉语形容词、区别词、副词的语法特征及其鉴别方法。