

2013 年西南大学 853 中外文学史考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友倾倾 提供

一 填空（没空 2 分 共 30）

- 1, 尚书的 体例 典、谟 — — — —
- 2、古诗十九首最早收录在（ ）
- 3, “《牡丹亭》一出，家传户诵，几令（ ） 减价
- 3, 曹禺的戏剧（ ）获得大公报 “文艺奖金”
- 4, 在双簧信中 钱玄同 化名为（ ）
- 5, 被老舍称为“作职业写家的第一炮和“重头戏”是（ ）
- 6, 孙瑜的电影（ ）引起了 1951 年 文艺争论
- 7, 《美食家》的作者（ ）
- 8, 哈代的最著名的环境与性格小说又叫做（ ）
- 9, 《十日谈》借鉴了 《一千零一夜》的（ ）
- 10, 华尔华兹与骚赛合出的诗集为（ ）

还有一题想不起来了

二、名词解释（每题 6 分 共 30 分）

- 1, 玄言诗
- 2, 花部
- 3, 左联
4. 寻根文学

5, 希伯来圣经

三。简答题（每题 9 分 共 36 分）

- 1, 大历十才子及其诗歌特色
- 2, 李白及其诗歌风格对后世的影响
3. 《女神》对中国新诗的贡献与局限
- 4, 90 年代出现散文热的原因及表现

四、论述题（每题 18 分 共 54 分）

1. 以杜甫为例 讨论诗风与人格的关系
- 2, 赵树理在中国文学史上的地位
- 3, 福楼拜的小说艺术成就

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至
suggest@kaoyan.com。