

## 1996 年重庆大学中外建筑史考研试题

### 1996 中国建筑史

基本原则：

中国古建筑群体布置原则；

中国古典园林设计思想；

明伏与草伏构架的区别；

举例说明中国古建筑的移柱法与减柱法；

绘图说明中国古建筑平面的内槽、外槽、单槽与双槽

基本知识：

近代中国城市产生了哪些变化；

窑洞住宅的产生环境、类型与优缺点；

中国古塔的作用，简述不同类型塔的主要特点；分

等级写出中国古代屋顶的形式的五种类型；

石窟是什么，举出中国五处著名石窟

综合分析：

以北京明十三陵为例，综述明清陵墓的设计思想和时代艺术风格；

绘图分析北京天坛祈年殿的技术和艺术价值；

WHY 唐代是中国木构建筑的成熟时期

### 1996 外国建筑史

解释：

建筑十书、罗马凯旋门、埃及金字塔、罗马建筑、工业城市、拉丁十字教堂、巴西利卡、枯山水、有机建筑、密斯风格

帕提农神庙的建筑艺术成就

文艺复兴建筑的特征和指导思想

作图并简介：

埃菲尔铁塔；圆厅别墅；流水别墅

清真寺的建筑形制和装饰手法

中国现代建筑的创作应走什么样的道路，谈你的看法