

1999 年重庆大学中外建筑史考研试题

1999 中国建筑史

解释：

版筑、经幢、仙人、横披、样式雷、推山、洋式建筑、装饰主义、叉柱造、昂

基本知识：

译白话：“天子之室，斫其椽而砉之，大夫斫之，士首之。备其物，义也；从其等，礼也。”简述明清北京城的规划布局特色；举例阐述道观的布局及建筑特征；简述近代建筑技术的进步。

绘图分析：

唐宋砖塔的异同；一个你熟悉的传统民居类型。

综合论述：

中国古典园林与日本枯山水的关联及园林艺术的异同；中国建筑史的研究价值及现状，你认为哪些主要领域要深入研究

1999 外国建筑史

解释：

罗马角斗场、巴西利卡、带形城市、古根汉姆美术馆、折衷主义建筑、文艺复兴建筑、工业城市、比萨斜塔、朗香教堂、有机建筑
罗马建筑有哪些方向的成就？

简介大伦敦规划。

金字塔的造型艺术，并画出胡夫金字塔的剖面图。

中国建筑如何才能走向世界？

简介霍华德花园城市的理论和实践。