

广西民族大学 2007 年硕士研究生入学考试试题

(所有试题答案必须写在答题纸上, 答案写在试卷上无效)

学科专业: 文艺学
考试科目: 中国文学

研究方向:
试卷代号: A 卷

第一部分 古代文学部分

一、解释下列概念 (每小题 6 分, 共 12 分)

- 1、古代神话
- 2、元杂剧体制

二、《诗经》最常用的三种表现手法有哪几种? 试举《诗经》或其它诗歌中的实例, 分析说明其表达上的作用。(18 分)

三、阅读下面这篇短文, 并对它的内容、主旨和写法进行简要评述。(30 分)

养竹记

白居易

竹似贤, 何哉? 竹本固, 固以树德; 君子见其本则思建善不拔者。竹性直, 直以立身; 君子见其性则思中立不倚者。竹心空, 空以体道; 君子见其心则思应用虚受者。竹节贞, 贞以立志; 君子见其节则思砥砺名行, 夷险一致者。夫如是, 故君子人多树之为庭实焉。

贞元十九年春 [1], 居易以拔萃选及第, 授校书郎 [2]。始于长安求假居处, 得常乐里故关相国私第之东亭而处之 [3]。明日, 履及于亭之东南隅, 见丛竹于斯, 枝叶殄瘁, 无声无色。询于关氏之老, 则曰: “此相国之手植者。自相国捐馆 [4], 他人假居, 繇是筐篚者斩焉, 芟帚者刈焉, 刑馀之材长无寻焉, 数无百焉。又有凡草木杂生其中, 拳茸荟郁 [5], 有无竹之心焉。”居易惜其经长者之手, 而见贱俗人之目一剪弃若是, 本性犹存, 乃芟薶荟 [6], 除粪壤, 疏其间, 封其下, 不终日而毕。于是, 日出有清阴, 风来有清声, 依依然, 欣欣然, 若有情于感遇也。

嗟乎! 竹, 植物也, 于人何有哉? 以其有似于贤, 而人犹爱惜之, 封植之; 况其真贤者乎! 然则竹之于草木, 犹贤之于众庶。呜呼! 竹不能自异, 惟人异之; 贤不能自异, 惟用贤者异之。故作《养竹记》, 书于亭之壁, 以貽其后之居斯者, 亦欲以闻于今之用贤者云。

——《四部丛刊》本《白氏长庆集》卷二六

[1] 贞元十九年: 公元803年。贞元, 唐德宗李适年号。[2] 校书郎: 秘书省官属, 掌校勘整理图籍。[3] 常乐里: 长安里名。关相国: 疑指关播。德宗时曾任宰相。[4] 捐馆: 指死亡。[5] 葦 (音绷) 茸荟郁: 草木茂密貌。[6] 芟薶荟: 铲除丛生杂草。

第二部分 现当代文学部分

四、名词解释 (每小题 5 分, 共 15 分)

- 1、湖畔诗人
- 2、“三个崛起”
- 3、巴金《随想录》

五、论述题 (共 75 分)

- 1、试分析巴金《家》中的高觉新形象。(15 分)
- 2、试论阿 Q 形象的基本特征。(20 分)
- 3、简论先锋小说创作上的主要特点。(20 分)
- 4、简述 90 年代的散文创作。(20 分)