

## 广西民族大学 2008 年硕士研究生入学考试试题

(所有试题答案必须写在答题纸上, 答案写在试卷上无效)

学科专业: 中国现当代文学

研究方向:

考试科目: 624 中国文学 2

试卷代号: A 卷

### 一、填空题 (每小题 1 分, 共 15 小题, 共 15 分。)

1. 《春秋》三传是指《公羊传》、《穀梁传》和\_\_\_\_\_。
2. 杜甫“三吏”包括《新安吏》、《潼关吏》和\_\_\_\_\_。
3. 《西昆酬唱集》的编者是\_\_\_\_\_。
4. 自称“借离合之情, 写兴亡之感”的戏曲作品是\_\_\_\_\_。
5. 清代诗坛“格调说”的代表人物是\_\_\_\_\_。
6. 《铸剑》的作者是\_\_\_\_\_。
7. 《亚细亚的孤儿》的作者是\_\_\_\_\_。
8. 《孔雀胆》的作者是\_\_\_\_\_。
9. 《财主的儿女们》的作者是\_\_\_\_\_。
10. 《春明外史》的作者是\_\_\_\_\_。
11. 《永远的尹雪艳》的作者是\_\_\_\_\_。
12. 《小狗包弟》的作者是\_\_\_\_\_。
13. 《革命时期的爱情》的作者是\_\_\_\_\_。
14. 《守望空心岁月》的作者是\_\_\_\_\_。
15. 《负暄琐话》的作者是\_\_\_\_\_。

### 二、名词解释题 (每小题 5 分, 共 7 小题, 共 35 分。)

1. 永明体
2. 江西诗派
3. 前后七子
4. “语丝文体”
5. “左联”
6. “中间人物论”
7. “新写实”小说

### 三、简答题 (每小题 10 分, 共 4 小题, 共 40 分。)

1. 简述司马迁《史记》的体例。
2. 简述沈从文小说的艺术特征。
3. 为什么说艾青是继郭沫若、闻一多、戴望舒等人之后推动一代诗风的重要诗人?
4. 简述《青春之歌》的成就与艺术特点。

### 四、论述题 (每小题 30 分, 共 2 小题, 共 60 分。)

1. 为什么说曹禺的《雷雨》、《日出》、《北京人》等作品是我国话剧创作的典范?
2. 试述寻根小说对历史与传统文化的探求与思考。