

## 广西民族大学 2008 年硕士研究生入学考试试题

(所有试题答案必须写在答题纸上, 答案写在试卷上无效)

学科专业: 语言学及应用语言学 研究方向: 对外汉语教学、对比语言学、语言文字应用、中文信息处理

汉语言文字学

所有方向

中国少数民族语言文学

中国与东南亚壮侗语族语言比较、壮侗语汉语比较、

壮侗民族语言文化

考试科目: 613 汉语

试卷代号: A 卷

### 一、名词解释题 (每小题 2 分, 共 5 小题, 共 10 分)

1. 音
2. 部首
3. 义素
4. 句型
5. 顶真

### 二、分析题 (每小题 7 分, 共 5 小题, 共 35 分)

1. 请结合汉语拼音的实例分析字母 Y 的具体使用情况。

2. 请指出下列形声字的形旁和声旁的分布情形:

府、颍、匙、屈、颖、修、徒。

3. 请分析下列两组词的结构特点:

(1) 姥姥、猩猩、潺潺

(2) 妈妈、星星、仅仅

4. 请用框式图解法从大到小分析下面多义短语:

不适当地管教孩子。

5. 指出下列各句所使用的辞格:

(1) 多年的相思只能寄托于频传的飞鸿, 在孤寂中品尝这甜蜜的忧愁。

(2) 事情就是这样, 他来进攻, 我们把他消灭了, 他就舒服了。消灭一点, 舒服一点; 消灭得多, 舒服得多; 彻底消灭, 彻底舒服。

(3) 一个阔人说要读经, 喻的一声, 一群狭人也说要读经, 岂但读而已哉, 据说还可以救国哩。

### 三、简答题 (每小题 10 分, 共 3 小题, 共 30 分)

1. 如何理解“汉语中的类属义场的划分并不一定符合科学分类的要求, 很多分类是根据人们的某种思想、习惯等划分出来的。”

2. 现代汉语里, 代词“谁”有哪几种用法? 请各举一例说明。

3. 下面这首诗在现代汉语、十八韵、十三辙中分别押什么韵?

一只猫

袁水拍

军阀时代: 水龙、刀,

还政于民: 枪连炮。

镇压学生毒辣狠,

看见洋人一只猫:

妙鸣妙鸣, 要要要!

四、把正文翻译成现代汉语（注文不译）（45分）：

晏子相景公，老，辭邑。公曰：「自吾先君定公至今，用世多矣，齊大夫未有老辭邑者矣。今夫子獨辭之，是毀國之故，棄寡人也。不可！」晏子對曰：「嬰聞古之事君者，稱身而食；德厚而受祿，德薄則辭祿。德厚受祿，所以明上也；德薄辭祿，可以潔下也。嬰老薄無能，而厚受祿，是掩上之明，污下之行，不可。」公不許，曰：「昔吾先君桓公，有管仲恤勞齊國，身老，賞之以三歸，澤及子孫。今夫子亦相寡人，欲為夫子三歸，澤至子孫，豈不可哉？」對曰：「昔者管子事桓公，桓公義高諸侯，德備百姓。今嬰事君也，國僅齊于諸侯，怨積乎百姓，嬰之罪多矣，而君欲賞之，豈以其不肖父為不肖子，厚受賞以傷國民義哉？且夫德薄而祿厚，智昏而家富，是彰污而逆教也，不可。」公不許。晏子出。異日朝，得閒而入邑，致車一乘而後止。

〔一〕則虞案：楊本無此章。

〔二〕蘇時學云：「齊之定公，不見傳記，蓋丁公也。丁公始居齊，故以為言，『定』與『丁』聲近，蓋古字通用。又二謚並見謚法，豈『丁』本謚『定』，後省而為『丁』歟。」

〔三〕王念孫云：「案『矣』字涉上『矣』字而行。」

〔四〕蘇時學云：「言壞國之舊章。」

〔五〕蘇輿云：「『而』同『則』，故古書多『而』『則』對舉。」

〔六〕蘇輿云：「『可』疑『所』誤，當與上一律。」

〔七〕則虞案：張純一於「薄」下補「德」字，是也。

〔八〕孫星衍云：「爾雅釋詁：『恤，憂也。』」

〔九〕孫星衍云：「韓非外儲說：『管仲相齊，曰：『臣貴矣，然而臣貧。』桓公曰：『使子有三歸之家。』論語八佾篇：『子曰：『管氏有三歸。』』包咸注：『三歸，娶三姓女，婦人謂嫁曰歸。』或據說苑云：『三歸之臺』，以為臺名，非也。說苑蓋言築臺以居三歸耳。此云『賞之以三歸』，韓非云『使子有三歸之家』，則非臺明矣。◎劉師培校補云：「論語八佾篇高注以『三歸』為娶三姓女，以此章『澤至子孫』證之，其說似非。又此下晏子云『豈以其不肖父其（盧校改）為』，是也。不肖子厚受賞而傷國民義哉』，亦『三歸』為受賞之徵。又韓非子外儲說述仲之言曰：『臣貴矣，然而臣貧。』桓公曰：『使子有三歸之家。』則『三歸』迥與娶女無涉。竊以俞樾論語平議以『三歸』為家有三處，其說近是。說苑所云『築三歸之臺』，謂於所賜三區之宅，均築臺也，故下言『費民』。附誌於此。」

〔一〇〕蘇輿云：「拾補作『為不肖子』，注云：『其』譌，依前文改。◎則虞案：指海本改『為』。茲從之。」

五、填空题（每小题1分，共10小题，共10分）：

1. 古籍中常见的注音方式有三种，即（ ）、（ ）、（ ）。
2. 《说文解字》的作者是（ ）。
3. 《十三经》包括《诗经》、《论语》、《孟子》（ ）。
4. “随”按六书的原则分析，属于（ ）。
2. “随”在《辞源》中的部首属（ ）部。
3. “定”在三十六字母中属（ ）母。
5. “叠韵”指的是（ ）。
6. 古籍中的“埜”字，现代一般写成（ ）。
7. “未行而亡，封于巫山之陽。“陽”指的是山的（ ）。
8. “亟請于武公，公弗許。“亟”读作（ ）。
9. 《广韵》一共有（ ）个韵。
10. “自辰及酉”，“酉”是指从（ ）时到（ ）时。

六、一一列举符合以下条件的句子（每小题2分，共5小题，共10分）：

1. 句中含有一个连词（列举时，用加圆圈的方式标示出该连词，如：勝已泄<sup>㊦</sup>矣），该连词置于两个动词性词组之间，表示转折关系：

此時魯仲連適遊趙，會秦圍趙，聞魏將欲令趙尊秦為帝，乃見平原君，曰：“事將奈何矣？”平原君曰：“勝也何敢言事！百萬之衆折於外，今又內圍邯鄲而不能去。魏王使將軍辛垣衍令趙帝秦，今其人在是。勝也何敢言事！”魯連曰：“始吾以君為天下之賢公子也，吾乃今然後知君非天下之賢公子也。梁客辛垣衍安在？吾請為君責而歸之。”平原君曰：“勝請召而見之於先生。”平原君遂見辛垣衍曰：“東國有魯連先生，其人在此，勝請為紹介而見之於將軍。”辛垣衍曰：“吾聞魯連先生，齊國之高士也。衍，人臣也，使事有職，吾不願見魯連先生也。”平原君曰：“勝已泄之矣。”辛垣衍許諾。

2. 句中含有一个介词（用加圆圈的方式标示出该介词），以该介词组成的介宾词组，表示行为发生的处所：

公孫丑問曰：“夫子當路於齊，管仲、晏子之功可復許乎？”孟子曰：“子誠齊人也，知管仲、晏子而已矣。或問乎曾西曰：‘吾子與子路孰賢？’曾西蹙然曰：‘吾先子之所畏也。’曰：‘然則吾子與管仲孰賢？’曾西蹙然不悅，曰：‘爾何曾比予於管仲？管仲得君如彼其專也，行乎國政如彼其久也，功烈如彼其卑也。爾何曾比予於是？’”

3. 句中含有一个介词（用加圆圈的方式标示出该介词），该介词用于引进服务的对象：

良嘗閒從容步游下邳圯上，有一老父，衣褐，至良所，直墮其履圯下，顧謂良曰：“孺子！下取履！”良鄂然，欲毆之。為其老，彊忍，下取履。父曰：“履我！”良業為取履，因長跪履之，父以足受，笑而去。良殊大驚，隨目之。父去里所，復還，曰：“孺子可教矣！後五日平明，與我會此。”良因怪之，跪曰：“諾。”

4. 列举下文中所有的由名词或名词性词组充当谓语的判断句：

公孫丑問曰：“夫子當路於齊，管仲、晏子之功可復許乎？”孟子曰：“子誠齊人也，知管仲、晏子而已矣。或問乎曾西曰：‘吾子與子路孰賢？’曾西蹙然曰：‘吾先子之所畏也。’曰：‘然則吾子與管仲孰賢？’曾西蹙然不悅，曰：‘爾何曾比予於管仲？管仲得君如彼其專也，行乎國政如彼其久也，功烈如彼其卑也。爾何曾比予於是？’”曰：“管仲，曾西之所不為也，而子為我願之乎？”

5. 列举下文中所有的宾语前置句：

孟子曰：“無或乎王之不智也。雖有天下易生之物也，一日暴之，十日寒之，未有能生者也。吾見亦

罕矣，吾退而寒之者至矣，吾如有萌焉何哉？今夫弈之爲數，小數也；不專心致志，則不得也。弈秋，通國之善弈者也。使弈秋誨二人弈，其一人專心致志，惟弈秋之爲聽。一人雖聽之，一心以爲有鴻鵠將至，思援弓繳而射之，雖與之俱學，弗若之矣。爲是其智弗若與？曰：非然也。”

七、有一首首句入韻的七律，頷聯對句的平仄爲“平平仄仄仄平平”，請擬出整首詩的標準平仄格式（10分）：

要求按如下格式擬寫：

××第一句××      ××第二句××

××第三句××      ××第四句××

××第五句××      ××第六句××

××第七句××      ××第八句××