

广西民族大学

2011 年硕士研究生入学考试初试自命题科目试题

(试卷代号: B 卷)

科目代码: 612

科目名称: 中外文学

文艺学、语言学及应用语言学 04 方向、
中国古代文学、中国现当代文学、中国
少数民族语言文学 04、05、06 方向、

适用学科专业: 比较文学与世界文学

研究方向:

命题教师签名:

考生须知

1. 答案必须写在答题纸上, 写在试题上无效。
2. 答题时一律使用蓝、黑色墨水笔作答, 用其它笔答题不给分。
3. 交卷时, 请配合监考人员验收, 并请监考人员在准考证相应位置签字 (作为考生交卷的凭证)。否则, 产生的一切后果由考生自负。

一、概念题（每小题 5 分，共 9 小题，共 45 分）

1. 文学自觉
2. 永嘉四灵
3. 竟陵派
4. 新诗格律化
5. “新感觉派”小说
6. 王琦瑶
7. 堂吉珂德
8. 斯丹达尔
9. 狂飙突进运动

二、简答题（每小题 15 分，共 4 小题，请任选其中 3 题作答，共 45 分）

1. 结合作品，谈谈中国史传文学对小说创作的重要影响。
2. 王国维说：“纳兰容若以自然之眼观物，以自然之舌言情。此由初入中原，未染汉人风气，故能真切如此。北宋以来，一人而已。”简要谈谈你的看法。
3. 试分析余华小说创作在八九十年代的变化。
4. 谈谈屠格涅夫笔下的“多余人”形象。

三、论述题（每小题 20 分，共 3 小题，共 60 分）

1. 张竹坡说：“《金瓶梅》是一部《史记》。”你对这一说法如何理解？
2. 试比较鲁迅、张天翼、老舍、沙汀、钱锺书等作家讽刺艺术的异同。
3. 结合具体作品论述“浮士德难题”的思想内涵和积极意义。