

广西师范大学

2001 年攻读硕士研究生考试试题

考试科目：中国文学史

一、名词解释（30 分）

- 1、《永乐大典戏文三种》
- 2、《会真记》
- 3、一人永占
- 4、笙诗
- 5、建安风力
- 6、《大人先生传》
- 7、《春秋外传》
- 8、乌台诗案
- 9、《望江亭》
- 10、《四声猿》
- 11、竟陵派

二、简答题（20 分）

- 1、与西汉和东汉初的赋相比，东汉后期的赋在内容和艺术上有何发展？
- 2、“元嘉三大家”在诗歌创作上各有什么不同的特点？
- 3、试述《红楼梦》的版本情况。
- 4、试述唐代乐府诗的创作情况。

三、阅读下列材料，回答有关问题（20 分）

清真，集大成者也。稼轩敛雄心，抗高调，变温婉，成悲凉。碧山褊心切理，言近指远，声容调度，一一可循。梦窗奇思壮采，腾天潜渊，返南宋之清泚，为北宋之秣摯，是为四家，领袖一代。馀子荦荦，以方附庸。夫词，非寄托不入，专寄托不出。……问涂碧山，历梦窗、稼轩，以还清真之浑化。余所望于世之为词人者，盖如此。

- 1、这段话的作者是谁？（2 分）
- 2、指出所论四位词人是谁？（4 分）
- 3、简要评述“夫词，非寄托不入，专寄托不出”的观点。（6 分）
- 4、简要评述作者在这段话中表现出来的词学观。（8 分）

四、论述题（30 分）

- 1、试述中国古代骚怨理论（发愤著书说）的发展。
- 2、试述桐城派的形成及其影响。