

## 2009 年深圳大学艺术设计学考研试题（回忆版）

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

史论：

一、简答题（40 分，共 2 题）

1. 格罗佩斯的设计思想和办学主张。
2. 循环设计是什么？循环设计的要求？循环设计有何意义？

二、论述题（70 分，共 1 题）

设计与消费的关系

专业二

任选其一作图，一要画出

1. 一个少数民族女性，并在此基础上用打散构成的方法作装饰画，手法，工具不限。3 小时。
2. 二到三种中国传统瓷器，陶器，或漆器造型。并在此基础上用打散构成的方法作装饰画，手法，工具不限。3 小时。