

2011 年深圳大学 708 语言基础和文学理论考研试题(回忆版)

本试题由 kaoyan.com 网友王语嫣提供

语言基础部分:

简答

1. 什么是音位? 什么是音位变体? 请举例说明。20 分
2. 现代汉语的口语和书面语之间是什么关系? 20 分
3. 用你学过的语言学知识谈谈你对网络用字、网络词语的看法。20 分
4. 写出以下字是用什么方法简化的。15 分
书、见、乐、车---->草书楷化
国、笔--->创造新字
飞、夺、声、齿----->保留轮廓或特征
面、丑、谷--->同音或异音代替
仓、举----->换用简单符号

文学理论部分:

一、名解解释(每个 8 分, 共 24 分)

1. 艺术发现
2. 《文心雕龙》
3. 语言学批评

二、分析题: 是分析姚斯接受美学的一段话”... 当代的存在”请你谈谈对这段话的看法。
(16 分)

三、论述题: 谈谈作家的个性、气质、美学修养等主体性因素对文学风格的影响。(35 分)

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆, 仅供参考, 纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。