

华南师范大学

2002 年攻读硕士研究生入学考试试题

考试科目：古代文学

中国古代文论（100 分）

一、对孔子“兴观群怨”论的理解。

二、试述司马迁的文学思想。

三、谈谈你对下列杜诗表现出来的基本精神的理解。

不薄今人爱古人，清词丽句必为邻。

窃攀屈宋宜方驾，恐与齐梁作后尘。

四、谈你对姚鼐这段话的理解。

余尝论学问之事，有三端焉，曰：义理也，考证也，文章也。是三者，苟善用之，则足以相济，苟不善于用之，则或至于相害。

中国古代文学史（100 分）

一、名词解释

贺梅子 西厢记 龚自珍 王杨卢骆 古诗十九首

二、填空题

1、诗六义

2、鲁迅云“西汉鸿文”指

3、元祐诗人团体中的代表

4、陶渊明躬耕农事的诗句

5、关汉卿代表作

6、李白著名山水诗

7、古代小说著名评点家

8、写作者《古文观止》 《诗经注笺》

9、杜律韩碑指

10、近代谴责小说

三、论述、写作

1、有人说贾宝玉这一形象体现了新的人生追求与传统价值的冲突，以及这种追求不可实现的心灵痛苦。你同意这种说法吗？为什么？

2、试以 600 字写下文的评论
是《庄子 秋水》