

(第 2 题和第 3 题选择一题回答既可)

1. 论述文学活动的构成要素及其关系。
2. 举例论述文学创造中“艺术发现”的内涵、心理特征及其积极意义。
3. 举例论述“艺术概括”的规律。
4. 举例论述文学话语的特点。
5. 有人认为，意境是情景，如此说来，有艺术形象便有意境。你赞成这个观点吗？为什么？请以下面两首诗为例并说明之。

诗一

送梧州王使君
楚江亭上秋风起，
看发苍梧太守船。
千里同行从此别，
相逢又隔几多年。

诗二

送沈子福归江东
杨柳渡头行客稀，
罢师荡桨向临圻。
惟有相思似春色，
江南江北送君归。