

2012 年华南师范大学 810 传播业务考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 journey1021 提供

一、名词解释（每个 6 分，共 30 分）

1. 声画合一与声画对位
2. 频道中心制
3. 满意度调查
4. 整合营销传播
5. 电视谈话节目

二、简答题（每个 12 分，共 60 分）

1. 电视的传播特性。随着时代的发展，电视的传播特性又有哪些新的发展。
2. 综艺娱乐节目都有哪些类别。广电总局颁布“限娱令”，各电视台应该对娱乐节目进行哪些调整。
3. 广播电视的社会性质有哪些类别，请举例说明其特点。
4. 作为电视受众的权利有哪些，电视媒介在消费方面给人们带来哪些影响。
5. 举例说明我国电视产业的发展战略。

三、论述题（每个 20 分，共 60 分）

1. 请表述你对“三网合一”的看法以及“三网合一”会对我国的广播电视的发展带来哪些影响。
2. 媒介素养主要内容涉及哪几个方面。在泛媒介化的今天，传者和受者的界限越来越模糊，我国民众媒介素养的内容有了哪些变化发展。请参考发达国家的媒介素养教育情况，来为我国的媒介素养教育的发展提供。
3. 在我国十二五规划中，强调了文化产业的重要作用。各省级电视台都相继推出相关节目，请以“文化创意产业”为主题，为电视专题系列报道《文化产业的今天和明天》，每期大约 15 分钟，写一个策划书，并为样片写文字稿本。（具体采访对象，拍摄细节自拟）

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。