

2010 年暨南大学语言文学基础理论考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 hudu63、zhuroubao、zhouheng1212 提供

一、填空题

1. 《四愁诗》的作者_____
2. 桃李春风一杯酒，_____
3. 《金光大道》的作者_____
4. 阿城的三王——
5. 《简爱》的作者_____
6. 《呼啸山庄》作者_____
7. 柏拉图称为“迷狂”的是_____
8. 词汇系统中，汉语多是__双__音节
9. 广东三大方言：粤方言、闽南语、客家话
10. 音义结合是__约定俗成__

二、名词解释

1. 《归园田居》
2. “拜伦式英雄”
3. 诗言志
4. 新月社
5. 偏义复词

三、简答题（5 选 3）

1. 《西厢记》戏剧的矛盾冲突表现在哪些方面
2. 举例说明什么是外来词
3. 举例说明 19 世纪欧美现实主义的基本特征
4. 郭沫若《女神》在新诗发展过程中的地位
5. 为什么文学具有社会意识形态属性？

四、论述题（4 选 2）

1. 论述堂吉珂德的形象意义
2. 分析“盛唐气象”现象
3. 论述文学和生活的关系
4. 结合自己学习普通话的最大困难的一个语言现象，用语音的知识说说该怎么解决这个问题。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。