

## 2011 年暨南大学 705 语言文学基础理论考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 lily183206712 提供

### 一、填空（10 分）

1. 白洋淀诗派在文革是（ ）写作。
2. 裘德是小说（ ）的人物
3. 中国的文字（ ）金文，楷书，行书。。。
4. 文学起源论有游戏说，（ ）劳动说。。
5. 元曲《琵琶记》的作者（ ）
6. 现代汉语是……（ ）和用虚词结构的语言。（确实记不大清楚了）
7. 胡适在《新青年》上发表了（ ）拉开了文学革命。
8. 浙西词派的创始人（ ）
- 9.
- 10.

### 二、名词解释（25 分）

1. 多余人
2. 词汇
3. “文学革命论争”
4. 三言二拍
5. 境界

### 三、简答（选 3 个即可）

1. 〈雷雨〉主题的多重意义。
2. 意识流小说的特点。
3. 文学的审美意识形态。
- 4.

### 四、论述（选两个即可）

1. 唐宋诗之别
2. 人物于连的意义
3. 中国新时期秘书工作的特点？
4. 文学语言的特点。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 [suggest@kaoyan.com](mailto:suggest@kaoyan.com)。