

823

华南理工大学
2010 年攻读硕士学位研究生入学考试试卷

(请在答题纸上作答, 试卷上做答无效, 试后本卷必须与答题纸一同交回)

科目名称: 广播影视史论与实务

适用专业: 传播学

共 1 页

一、解释(每题 5 分, 小计 30 分)

- 1、《炉边谈话》
- 2、约翰·格里尔逊
- 3、“文学电视”
- 4、同期声
- 5、越轴
- 6、影调

二、简答(每题 10 分, 小计 60 分)

- 1、电报与大众传播
- 2、“风吹树叶, 自成波浪”与纪录电影
- 3、为新媒体而生者(关于奥逊·威尔斯)
- 4、空白在电视画面构图中的主要结构功能
- 5、屏幕文字的传播功能与构图形式
- 6、画面景别的种类及其各自主要作用

三、论述(每题 20 分, 小计 60 分)

- 1、从广播电影电视的承续关系看视听新媒体的发展
- 2、以电视节目为例, 论述镜头组接的依据
- 3、“形式是金”是相对于“内容为王”的平行补充