

中山大学

二〇〇七年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码： 720

科目名称： 民俗学概论

考试时间： 1 月 21 日 上 午

考生须知

全部答案一律写在答题纸上，
答在试题纸上的不得分！请用蓝、
黑色墨水笔或圆珠笔作答，答题
要写清题号，不必抄题。

一、填空题（每小题 1 分，共 10 分，）请把答案写在答题纸上，标明序号。

- 1、老庄的民俗观的核心是反智主义，鼓吹小国寡民，让人们“甘其食，美其服，安其居，_____。”
- 2、冯梦龙在辑录口头文学方面功绩巨大，编辑了_____、《笑府》、《广笑府》和《黄山谜》等书。
- 3、1920 年，北京大学成立歌谣研究会，两年后，发行_____，出版了九十七期。
- 4、1927 年秋冬间，中山大学民俗学会成立，同时创办了《民间文艺》周刊，共出十二期，次年更名为_____，出版了一百一十期。
- 5、抗日战争时期，在中国共产党领导的抗日民主根据地地区，广大文艺工作者深入生活，搜集记录整理民间文艺，其中最著名的是_____和弥松如编辑的《陕北民歌选》。
- 6、早在 18 世纪，以_____为代表的德国浪漫主义者认为，拯救德国民族文化，重振民族精神的希望在于发掘和重建德国的民间文化。
- 7、1871 年，英国学者泰勒出版了《原始文化》一书，提出了两个著名的学说，一是万物有灵论，另一个是_____。
- 8、芬兰民俗学之父隆诺特的最大贡献是收集出版了芬兰史诗_____，极大地振奋了芬兰人民的民族精神。
- 9、综合英国、德国民俗学两大传统，美国民俗学的研究范围包括口头创作、_____、物质文化和民间艺术等四个主要领域。
- 10、柳田国男是日本民俗学的创建者，1913 年，与高木敏雄共同创办了_____。

二、名词解释（每小题 10 分，共 40 分）

- 1、图腾
- 2、成年礼仪
- 3、人类学派
- 4、宗族

三、简答题（每小题 15 分，共 60 分）

- 1、孔子的民俗观
- 2、民间信仰的基本特征
- 3、中华民族服饰承载的文化观念
- 4、巫的种类及其职能

四、论述题（每小题 20 分，共 40 分）

- 1、论述中国现代民俗学史与中国社会之间的关系。
- 2、以你自己熟悉的某种民俗事项为例，探讨民俗学的价值。