

中山大學

二〇〇七年攻讀碩士學位研究生入學考試試題

科目代碼：721

科目名稱：文獻釋讀

考試時間：1月21日上午

考生須知

全部答案一律寫在答題紙上，
答在試題紙上的不得分！請用藍、
黑色墨水筆或圓珠筆作答，答題
要寫清題號，不必抄題。

一、將下列文字轉換為簡體中文並加上標點（20分）。

易曰先王作樂崇德殷薦之上帝以享祖考
故自黃帝下至三代樂各有名孔子曰安上
治民莫善於禮移風易俗莫善於樂二者相
與並行周衰侯嵬壞樂尤微眈以音律為節又
為鄭衛所亂故無遺法漢興制氏以雅樂齊
律世在樂官頗能紀其鏗鐃鼓舞而不能言
其義六國之君魏文侯最為好古孝文時侍
具樂人竇公獻其書乃周官大司馬之大司
樂章也武帝時河間獻王好儒與毛生等共
象周官及諸子言樂事者以作樂記獻八佾
之舞與制氏不相達其內史丞王定傳之以
授常山王禹禹成帝時為謁者數言其義獻
二十四卷記劉向校書得樂記二十三篇與
禹不同其道淺以益微

二、把下列文字翻译成现代汉语（20分）。

魏文侯使舍人毋擇獻鵠於齊侯毋擇行道失之徒獻空籠見齊侯曰寡君使臣毋擇獻鵠道飢渴臣出而飲食之而鵠飛冲天遂不復反念思非無錢以買鵠也惡有爲其君使輕易其弊者乎念思非不能拔劍刎頭腐肉暴骨於中野也爲吾君貴鵠而賤士也念思非不敢走陳蔡之間也惡絕兩君之使故不敢愛身逃死來獻空籠唯主君斧賞之誅齊侯大悅曰寡人今者得茲言三賢於鵠遠矣寡人有都郊地百里願獻子大夫以爲湯沐邑毋擇對曰惡有爲其君使而輕易其弊而利諸侯之地乎遂出不反

三、阅读理解（第一小題 45 分，第二小題 30 分，共 75 分）。1
夫三傳之說既不習於尚書兩漢之詞又多遠於戰策足於驗眩俗之遞改知歲時之不同而後來作者通無遠識記其當世口語罕能從實而書方復追效昔人未其稽古是以好丘明者則偏模左傳愛子長者則全學史公用使周秦言辭見於魏晉之代楚漢應對行乎宋齊之日而僞修混沌失彼天然今古以之不純真僞由其相亂故裴少期譏孫盛錄曹公平素之語而全作夫差亡滅之詞雖言似春秋而事殊乖越者矣

根据以上材料回答下列问题（45分）：

- （1）简析材料中关于文学语言的主张。
- （2）写出作者名字。
- （3）解释以下词语：

三传

战策

子长

裴少期

2

愚所謂聖人之道者如之何曰博學於文曰行己有恥自一身以至於天下國家皆學之事也自子臣弟友以至出入往來辭受取與之間皆有恥之事也恥之於人大矣不恥惡衣惡食而恥匹夫匹婦之不被其澤故曰萬物皆備於我矣反身而誠嗚呼士而不先言恥則爲無本之人非好古而多聞則爲空虛之學以無本之人而講空虛之學吾見其日從事於聖人而去之彌遠也雖然非愚之所敢言也且以區區之見私諸同志而求起予（顧炎武《亭林文集》卷三）

根据此材料写一篇 500 字以上的读后感（30分）。

四、试分析下面这首词（35分）。

秦觀《望海潮》

梅英疏淡，冰漸溶洩，東風暗換年華。金谷俊遊，銅駝巷陌，新晴細履平沙。長記誤隨車，正絮翻蝶舞，芳思交加，柳下桃蹊，亂分春色到人家。西園夜飲鳴笳，有華燈礙月，飛蓋妨花。蘭苑未空，行人漸老，重來是事堪嗟。煙暝酒旗斜，但倚樓極目，時見樓鴉。無奈歸心，暗隨流水到天涯。