



1 3、早在 18 世纪，以赫尔德为代表的德国浪漫主义者认为，拯救德国文化，重振民族精神的希望就在于发掘和重建德国的（ ）。

1 4、泰勒在《原始文化》一书中，提出了两个重要的观点，一是“万物有灵论”，另一个是（ ）。

1 5、日本民俗学家柳田国男在《乡土生活研究法》、《国史与民俗学》中，主要阐述了“重出立证法”、（ ）与“方言周圈论”等理论，成为日本民俗学的主要理论支柱。

二 名词解释（每题 9 分，共 4 5 分）：

- 1、宗族
- 2、范·热纳（Arnold van Gennep）的“通过仪礼”理论
- 3、《中国俗文学史》
- 4、傀儡戏
- 5、傩戏

三 简要回答下列问题（每题 1 5 分，共 3 0 分）：

- 1 简述学术界关于我国戏剧起源的诸种说法。
- 2 现存乡村古戏台往往与神庙相对，说说其中的原因。

四 论述题（4 5 分）：

试述戏曲与民俗的关系