

# 中山大学

## 二00九年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码: 639

科目名称: 艺术学

考试时间: 1月11日上午

### 考生须知

全部答案一律写在答题纸上, 答在试题纸上的不得分! 请用蓝、黑色墨水笔或圆珠笔作答。答题要写清题号, 不必抄题。

### 一、必答题 (每题30分, 共60分)

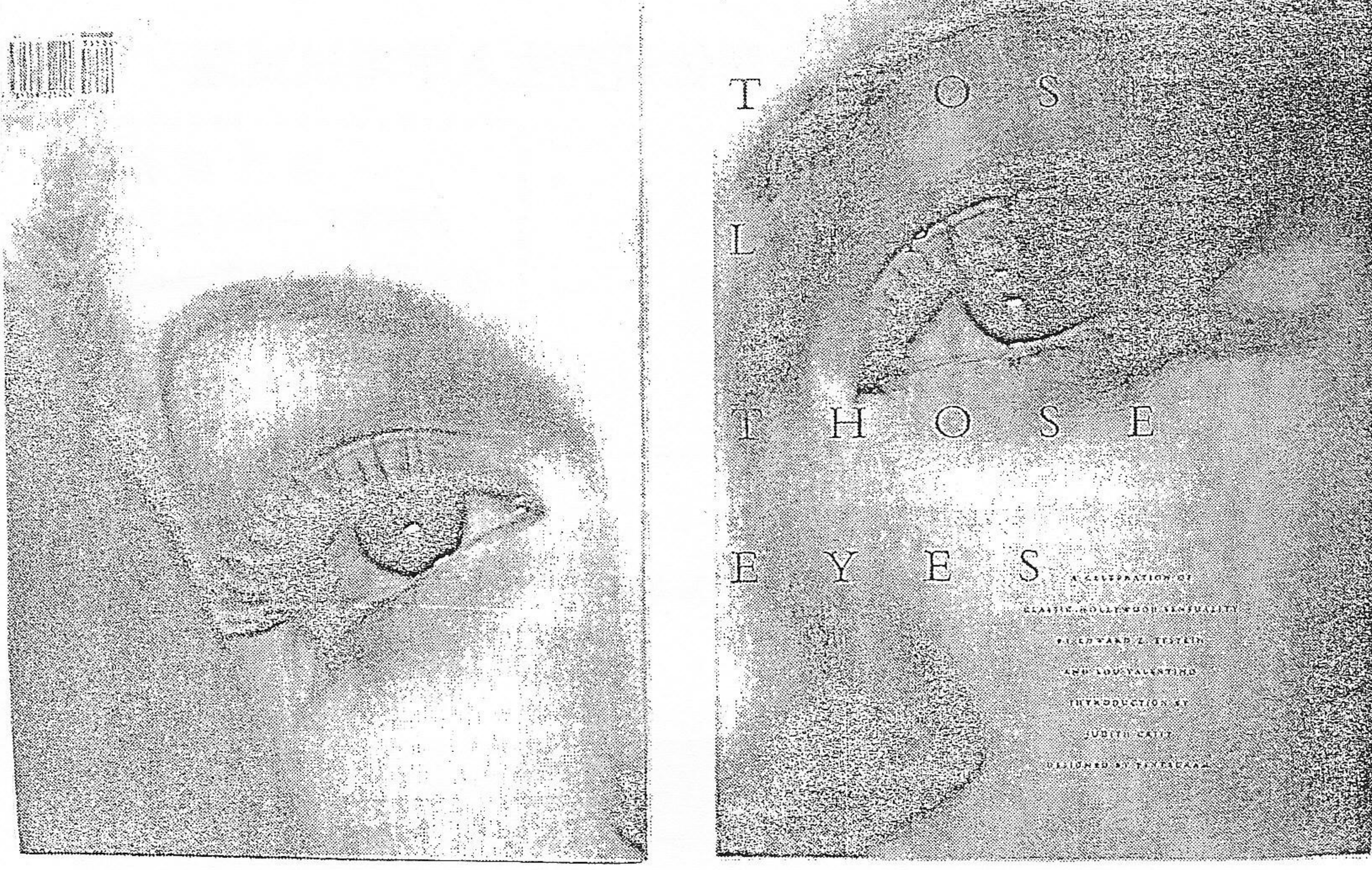
1、请根据图例(1)描述一下中国古代工艺品的基本特征, 包括以下内容: A、材质的特点, B、工艺的特点, C、象征和精神层面的特点。



艺术学图例(1)

2、请根据图例(2)描述一下你的观察, 包括以下内容: A、它是什么? B、它表达了什么? C、设计者如何处理表象和内容的关系?

考试完毕, 试题和草稿纸随答题纸一起交回。



艺术学图例 (2)

二、论述题 (请从下面 3 题中任选 2 题回答, 每题 45 分, 共 90 分)

- 1、广告代言人的作用是什么? 在品牌推广中, 选择广告代言人对于消费者起到怎样的心理作用?
- 2、在具体的设计情境中, 设计师常常会遇到实现设计理想和满足市场需要的两难困境, 请结合具体的例子来谈谈你的看法和处理手段。
- 3、从具体的人物和例子出发, 来谈谈建筑和设计中的“后现代主义”, 它与现代主义的关系是什么? 它有哪些主要的特征?