

中山大学

二〇一二年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码: 810

科目名称: 戏曲与民俗

考试时间: 1 月 8 日 下午

考生须知

全部答案一律写在答题纸上, 答在试题纸上的不计分! 请用蓝、黑色墨水笔或圆珠笔作答。答题要写清题号, 不必抄题。

一、填空题(每空 1 分, 共 30 分)

1. 元杂剧《柳毅传书》的作者是_____。
2. 元杂剧《李逵负荆》的作者是_____。
3. 散曲集《江东白苧》的作者是_____。
4. “临川四梦”包括_____, _____, _____, _____。
5. 明杂剧“四声猿”包括_____, _____, _____, _____。
6. “一笠庵四种曲”包括_____, _____, _____, _____。
7. 民俗的基本特征有_____, _____, _____。
8. 日常吃“手抓肉”的民族是_____。
9. 庆贺生子的民俗有_____, _____, _____。
10. 婚姻的特殊形式有_____, _____, _____。
11. 民俗信仰的对象有_____, _____, _____。
12. 民间信仰的表现方式有_____, _____。

二、名词解释(每小题 5 分, 共 30 分)

1. 四大南戏
2. 明中叶三大传奇
3. 花部
4. 合谱
5. 拴娃娃
6. 出花园

三、简答题(每小题 10 分, 共 40 分)

1. 元杂剧《救风尘》的主要内容是什么?
2. 明代民歌的主要特点有哪些?
3. 工匠民俗有哪些特点?
4. 巫有哪些职能?

四、论述题(每小题 25 分, 共 50 分)

1. 试述清代传奇《桃花扇》的艺术成就。
2. 民间科学技术体现在哪些方面? 试举例说明。