

中山 大 学

二〇一二年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码: 610

科目名称: 民俗学概论

考试时间: 1 月 8 日 上 午

考 生 须 知

全部答案一律写在答题纸上, 答在试题纸上的不计分! 请用蓝、黑色墨水笔或圆珠笔作答。答题要写清题号, 不必抄题。

一、填空题 (共 10 小题, 每空 1 分, 共 10 分)

- 1、历史上人们对“民俗”概念的狭义理解, 归纳起来有_____、精神文化说、民间文学说和传统文化说。
- 2、“家有良田万顷, _____”的俗谚, 反映了传统社会劳动大众为了谋生而重视学艺的心态。
- 3、节令中的食品具有象征意义, 如有些地方的年三十团年饭, 吃鱼时要将鱼头留下, 意为“_____”。
- 4、中国古代曾有祭祀高禘 (生育之神) 的礼仪, 在_____举行。
- 5、有些地方的婚礼中, 婆婆要拉着媳妇走过场院中麻袋铺就的路, 身后的麻袋要人不断传到前面待踩, 寓意“_____”。
- 6、许慎《说文》: “巫, 祝也, 女能事无形, 以舞降神者也。”所说“事无形”, 即“_____”, 这是巫的原型。
- 7、宋代以来, 城市勾栏瓦舍的日常营业和城乡宗教节日活动中演剧已成习俗, 它们或称“院本”, 或称“杂剧”, 共同的特点是_____。
- 8、明清以来, 民众把传说中的财神张贴在内室, 专事祈福, 叫做“_____”。
- 9、司马迁的史传著作, 在指导思想以史别俗, 在写法上_____, 他因此使历史成为一门与民俗相遇而不相合的学科。
- 10、早在 18 世纪, 以赫尔德为代表的德国浪漫主义者认为, 重振民族精神的希望就在于发掘和重建_____。

二、名词解释 (共 4 小题, 每题 10 分, 共 40 分)

- 1、过渡礼仪
- 2、接触律与模仿律
- 3、美俗善政
- 4、暗语

三、简答题 (共 4 小题, 每题 10 分, 共 40 分)

- 1、举例说明祭祀食俗的象征意义。
- 2、宗族的组成要素。
- 3、中国传统节日的民俗特点。
- 4、中国传统建筑民俗的基本内容。

四、根据下列材料, 结合民俗学及相关学科理论, 写一篇小论文。(共 1 题, 共 60 分)

风俗之端始于至微, 博之而无物, 察之而无形, 听之而无声; 然一二人倡之, 千百人和之, 人与人相接, 人与人相续, 又踵而行之, 及其既成, 虽其极陋甚弊者, 举国之人, 习以为常; 上智所不能察, 大力所不能挽, 严刑峻法所不能变。夫事有是有非, 有美有恶; 旁观者, 或一览而知之, 而彼国称之为礼, 沿之为俗, 乃至举国之人, 辗转沈痼于其中, 而莫能少越, 则习之围人也大矣!

——黄遵宪:《日本国志》卷 34, 吴振清等点校整理本, 天津人民出版社 2005 年版, 第 819 页。

考试完毕, 试题和草稿纸随答题纸一起交回。

第 1 页 共 1 页