

湖南师范大学 二〇〇〇 一九九九年攻读硕士学位

研究生入学考试试题

学科、专业：中国现当代文学（方向2：中国当代文学）

考试科目：中国当代文学史

一、按照文学辞典的格式，写出下列辞条（每辞条5分，共20分）

1. 《羊的门》
2. 荒诞川剧“潘金莲”
3. “第三代”诗
4. 苏童

二、简答题（每题10分，共30分）

1. 比较贺敬之、郭小川诗歌创作的异同。
2. 简述张洁“女性小说”创作的发展演变。
3. 谈谈余光中“现代散文”的艺术追求。

三、论述题（第1题和第2题各15分，第3题20分，共50分）

1. 新写实小说的“生存”视角对八十年代末以来的小说创作有何影响？试联系创作实际论述之。
2. 试述九十年代市场经济背景下文学的基本走向。
3. 以《创业史》、《芙蓉镇》、《白鹿原》为例，论述当代农村题材

小说创作审美视角的嬗变。