

湖南师范大学 2003 年攻读硕士研究生入学考试试题

学科、专业：中国现当代文学史

考试科目：文学理论

一、名词解释（每题 5 分，共 20 分）

1. 艺术修养
2. 创作个性
3. 批评性接受
4. 期待视野

二、问答题（每题 20 分，共 80 分）

1. 如何理解“文学语言的陌生化”？
2. 为什么在文学的艺术传达过程中存在着语言难以达意的矛盾和痛苦？
3. 西方现代派文学在艺术形式上有何特点？
4. 如何理解文学批评中“阐释”与“判断”的关系？