

湖南师范大学 2009 年传播学考研试题（记忆版）

专业课一

一. 名解

1.传播 2.哥伦比亚学派 3.哈贝马斯 4.虚拟环境

二. 标点翻译

且夫人之学也不志其大虽多而何为辙之来也于山见终南嵩华之高于水见黄河之大且深于人见欧阳公而犹以为未见太尉也故愿得观贤人之光耀闻一言以自壮然后可以尽天下之大观而无憾者矣

三. 作品分析

贫女

蓬门未识绮罗香，拟托良媒益自伤。

谁爱风流高格调，共怜时世俭梳妆。

敢将十指夸针巧，不把双眉斗画长。

苦恨年年压金线，为他人作嫁衣裳。

简述此诗的艺术构思特色。

四. 简答

1.网络传播的特性，具体记不太清了。

2.胡适有文《容忍与自由》，结合自身观点谈“容忍”与“自由”的关系。

五. 论述

1.通过网络传播的特性论述新媒介。

六. 作文

子曰：君子和而不同，小人同而不和。据此作议论文，不少于 1200 字。

专业课二

一. 名解

1.文化霸权 2.虚拟现实 3.泰晤士报 4.哈瓦斯社 5.国内外公共事件

二. 简答

1.简述威廉斯其人及其观点。

2.简述西方青年亚文化的起因及特点。

3.西方廉价报刊的产生原因及特点。

4.简述美国的两个广播电视法令。

三. 论述

1.奇观电影有几种类型？从电影《英雄》对其进行分析。

2.从英美公共和商业广播电视的区别分析欧美广电事业的特点。

P.S1:《文化研究概论》是 2009 年新用的教材，以前考的是《文化研究导论》，两者内容有质的区别，因此 06、07、08 年的文化研究部分真题是没有参考意义的，这三年的专业课二没有文化研究部分的题。

P.S2: 大学语文古文翻译写标点什么的打字太复杂，就把 09 年的发出来，大家看个怎么考法就行了。06、07、08 这三年的专业课一没有大学语文部分的题。

P.S3: 09 年考专业课一的时候没想到要把题记下来，现如今再回想已经没有完整的记忆了，因此今年的专业课一的大众传播理论部分是不够完整的。但是大学语文部分比较完整。

大家综合起来看的话应该会对湖南师大传播学的考试方式及模式有了大概的了解和认识了吧，也请大家原谅我的马虎和懒惰。

