

2010 年湖南师范大学 829 中国现当代文学史考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 juebao0426 提供

一、名词解释

探索剧 新感觉派 余光中 文学研究会 新歌剧 白洋淀诗派

二、简答

1. 《故事新编》艺术特色
2. 以曹禺《雷雨》为例，简述中国现代戏剧的发展
3. 简述 1949~1966 政治抒情诗与生活叙事诗的不同特征
4. 简述双百方针后中国文坛的创作新局面（可从诗歌、小说、散文、戏剧答）

三、论述

1. 论述郭沫若《女神》的现代性（以作品为例）
2. 以姚雪垠、唐浩明、苏童的作品为例，论历史叙事的嬗变

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。