

一、根据韵头的不同，普通话的韵母可以分为哪几类，请分别举例说明。（8分）
普通话的浊辅音有哪几个？请从发音部位和发音方法两方面对普通话的浊辅音进行描写。（15分）

二、“陈辰、杨英、吴静”这三个人若按音序排列，谁排在最前面，谁排在最后面？若按姓氏笔画顺序排列，谁排在最前，谁排在最后？简要说说排列的方法或依据。（8分）

三、举例说说什么是异读词？什么是异形词？异形词与异体字有什么区别？（15分）

四、指出下列短语的结构类型和功能类型（12分）

内心的焦虑 来了客 中国的首都北京 称他为队长 飞也似的 捷报频传

五、有学者认为“我拿了小王一本书”不能分析为双宾句，因为“小王”跟“一本书”之间有领属关系。你是如何看待这一问题的？（10分）

六、怎样理解“汉语的词类与句子成分不存在简单的对应关系”这句话？（14分）

七、比较下面原文和改文，说说修改的原因和效果。（16分）

原文：更妙的是三五月明之夜，……远看山顶的小米丛密挺立，宛如人头上的怒发……

改文：更妙的是三五月明之夜，……远看山顶的谷子丛密挺立，宛如人头上的怒发……

（茅盾《风景谈》）

原文：送你到幼稚园去……消磨那闲岁月吧。

改文：送你到幼稚园去……消磨那悠闲岁月吧。

（叶圣陶《熊夫人幼稚园》）

3. 原文：一杆红旗要大家扛，红旗倒了大家都糟糕！

改文：一杆红旗要大家扛，红旗倒了大家都遭殃！

（李季《王贵与李香香》）

4. 原文：他被一位女教师抚着肩，慈爱地轻婉地问道……

改文：他被一位女教师抚着肩，慈爱地轻婉地问道……

（叶圣陶《阿菊》）

八、简述唐代“有容乃大”的文化气派（16分）

九、简述唐代儒学对中国文化的影响。（16分）

十、论述“天行健，君子以自强不息”的现实意义。（20分）