

## 2012 年湖南师范大学 830 外国文学史考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 shitoutou 提供

### 名词解释

1. 狂飙突进运动；
2. 解冻文学；
3. 荒诞派戏剧；
4. 《奥德修纪》；
5. 紫式部；
6. 湖畔派

### 简答题

1. 骑士文学的性质特征和对后世文学的影响；
2. 《高老头》错综复杂又中心突出的结构线索特征；
3. 20 世纪前欧美现代文学的三大主要特征；
4. 联系《罪与罚》里主人公，谈陀思妥耶夫斯基创作的“二重人格”
5. 《变形记》的艺术特征；
6. 概述 19 世纪美国浪漫主义思潮下的名家名作。

### 论述题

1. 莎士比亚创作的三个时期的特征和思想的发展，联系具体作品。
2. 联系具体作品，阐述川端康成创作的特征及其对中国作家的影响。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 [suggest@kaoyan.com](mailto:suggest@kaoyan.com)。