

# 湖北工业大学

## 二〇〇九年招收硕士学位研究生试卷

试卷代号 688

试卷名称 设计理论 (A)

- ①试题内容不得超过画线范围，试题必须打印，图表清晰，标注准确。
- ②考生请注意：答题一律做在答题纸上，做在试卷上一律无效。

### 一、名词解释题：（每题 4 分，共 10 题，40 分）

- ①后现代主义设计
- ②包豪斯宣言
- ③三大构成
- ④“好的形式”
- ⑤高技派
- ⑥“黄金分割比”
- ⑦格式塔
- ⑧“CIS”战略
- ⑨“新艺术”运动
- ⑩“装饰艺术”运动

### 二、简答题：（每题 6 分，共 10 题，60 分）

- ①设计和建筑上的现代主义大致体现在那几个方面？
- ②为什么说迈克·格里夫斯是奠定后现代主义建筑的重要人物？
- ③《走向新建筑》的作者是谁？
- ④亨利·凡德威尔德对“新艺术”运动作出了那些贡献与影响。
- ⑤安东尼·高蒂的设计作品有何特色？
- ⑥“泪珠型”的形式主要应用在那一类型的产品上？为什么？
- ⑦2008年北京奥运会主体育馆“鸟巢”的设计师是那俩位？
- ⑧密斯·凡德罗最著名的口号是什么？
- ⑨1851年伦敦世界博览会会馆“水晶宫”的设计师是谁？
- ⑩英国“波普”艺术的代表人物是谁？

三、论述题：（考生根据自己报考方向选择一题论述，600 字以上。共 1 题，50 分）

1、在全球金融风暴的背景下，如何通过工业设计来拉动中国的出口与内需产业？（工业设计方向）

2、结合你对中国传统吉祥图案的理解，通过案例论述传统图案对现代平面图形设计的影响和作用（平面设计方向）。

3、以现代建筑的技术美学为前提，论述当代建筑的审美变异（环境艺术设计方向）。

4、结合广告实例谈谈你对“品牌”的理解，并以图文并茂的方式加以说明（广告学方向）。

5、浅析中国传统祥云纹样在现代设计中的运用（装饰艺术设计方向）。

6、以中外动画片为例，分析中国动画片的现状及发展前景（动画方向）。