

武汉科技学院

2009 年招收硕士学位研究生试卷

科目代码 807

科目名称 艺术理论

考试时间 2009 年 1 月 11 日下午

报考专业 设计艺术学

- 1、试题内容不得超过画线范围，试题必须打印，图表清晰，标注准确。
- 2、试题之间不留空格。
- 3、答案请写在答题纸上，在此试卷上答题无效。

| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 | 九 | 十 | 十一 | 得分 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|
| 得分 | | | | | | | | | | | | |

本试卷总分 150 分，考试时间 3 小时。

一、填空题（每空 1 分，共 10 分）

- 1、工艺美术具有___①___和物质生产的双重属性。
- 2、黑陶工艺具有___②___、___③___、光、纽四个特点，又有___④___之称。
- 3、汉代铜镜的特点主要有体薄、平边、圆纽、___⑤___。
- 4、包豪斯的奠基人是___⑥___。
- 5、人体工程学又称___⑦___、人机工学，它的宗旨是研究人与___⑧___之间的协调关系。
- 6、“波普（Pop）”运动是一个典型的___⑨___运动，在西方国家中最集中反映这种设计风格的是___⑩___国。

二、名词解释（每小题 10 分，共 60 分）

- 1、觚：
- 2、宣德炉：
- 3、金银错：
- 4、法国装饰艺术运动：
- 5、绿色设计：

6、解构主义:

三、简答题（每题 15 分，共 45 分）

- 1、唐代的工艺美术具有那几个特点?
- 2、黄道婆在棉纺织工艺上的重大贡献?
- 3、后现代主义风格有那些?

四、论述题（35 分）

- 1、现代设计艺术的发展和传统文化的继承与革新之间有无关系。