

武汉纺织大学

2011 年招收硕士学位研究生试卷

科目代码 830

科目名称 设计理论

考试时间 2011 年 1 月 16 日下午

报考专业 设计艺术学

- 1、试题内容不得超过画线范围，试题必须打印，图表清晰，标注准确。
- 2、试题之间不留空格。
- 3、答案请写在答题纸上，在此试卷上答题无效。

题号	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	得分
得分												

本试卷总分 150 分，考试时间 3 小时。

一、名词解释（每题 5 分，共 20 分）

1. 青铜器
2. 金银错
3. 雕漆
4. 流线型风格

二、简答题（每题 10 分，共 80 分）

1. 仰韶文化彩陶的五个类型及装饰特点
2. 汉代丝织图案的花纹种类及艺术特点
3. 唐代铜镜的图案可归纳为哪几种形式
4. 以自身生活学习阅历为基础，简析“当代生活世界与设计的关系”
5. “工艺美术”运动风格的特征
6. 包豪斯教学体系的新美学思想突出地表现在哪几个方面
7. “德国工业同盟（Werkbund）”宣言的主要内容是什么
8. 美国工业设计家雷蒙·罗维的设计原则是什么

三、论述题（50 分）

1. 结合自己所学知识，谈谈如何克服享乐主义设计、技术主义设计、虚无主义设计的倾向。（30 分）
2. 以“世界现代设计史”中的设计艺术活动为具体案例，分析设计艺术的发生、发展规律。（20 分）