

1999 年武汉理工大学艺术与科学学院设计史论考研 试题

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

一、填空题（25 分）

- 1、人类最早的设计，将实用和美观结合起来，赋予 的双重作用。
- 2、最早的自行车源于法国的 ，美国的汽车工业是从亨利·福特的 开始的。
- 3、第一次工业博览会“水晶宫”建筑是采用 的方案。
- 4、芝加哥学派的沙利文提出了 的口号，成了现代设计运动的信条之一。
- 5、西班牙新艺术运动的代表人物 ，他设计的米拉公寓便是一个例子。
- 6、英国格那斯哥学派的代表人物 ，他设计的座椅都具有 的特点。
- 7、比利时新艺术运动的代表人物霍尔塔，其设计风格称为 ，法国新艺术运动大师吉马德，其设计风格称为 。
- 8、穆特休斯是 联盟的重要人物，维也纳分离运动的口号是 ，表现主义艺术是二十世纪出现在 的一种艺术流派。
- 9、 、 、 三人，被称为二十世纪最伟大的建筑师和设计师。
- 10、 和 是瑞典现代设计的代表人物，他们的设计富于人情味格调。
- 11、 设计的“蚁”椅，“天鹅”椅，“蛋”椅，具有雕塑般的美感。 设计的“胎”椅及“郁金香”椅，成为“有机”设计的典范。
- 12、英国当代主义的代表人物雷斯，他利用钢条和胶合板设计了 椅，轻巧而富有动感。
- 13、在 1900 年巴黎国际博览会上，有 设计的“PH 灯具”获得好评，在会上被认为唯一可与 设计的“新精神馆”相媲美的优秀作品。
- 14、巴黎蓬皮杜国家艺术与文化中心，是英国设计师 和 的新作，成为轰动一时的作品。

二、名词解释题（15 分）

- 1、人体工程学
- 2、风格派
- 3、流线型风格
- 4、哥特式
- 5、“巴洛克”和“洛可可”艺术

三、简答题（30 分）

- 1、简要说明“生存设计”和“生态环境设计”。
- 2、简要说明设计史上“IBM 蓝”及系列化设计