

2000 年武汉理工大学艺术与科学学院设计史论考研 试题

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

著名设计作品 A（设计师） 著名设计流派 B（设计师）

悉尼歌剧院 孟菲斯

水晶宫 构成派

巴塞罗那椅 现代主义

蛋椅、蚁椅、天鹅椅 超现实主义画派

朗香教堂 风格派

胎椅、郁金香椅 未来主义

蓬皮杜中心 格那斯哥学派

流水别墅 芝加哥学派

米拉公寓 德意志制造联盟

PH 灯 流线型风格

三、名词解释题（30 分，每题 3 分）

- 1、艺术流派和艺术思潮
- 2、巴洛克和洛可可
- 3、浪漫主义和表现主义
- 4、时代风格和民族风格
- 5、联想现象和通感现象
- 6、艺术符号学
- 7、格式塔理论
- 8、审美直觉
- 9、流线型风格
- 10、艺术装饰风格

四、简答题（12 分，每小题 3 分）

- 1、简要回答设计艺术鉴赏中的几种审美心理。
- 2、简要回答 PH 灯具设计的四个特征。
- 3、简述东西方哲学对东西方现代派艺术思潮的影响。
- 4、简要说明“工艺美术运动”和“新艺术运动”的特点。

五、论述题（23 分）

- 1、论述现代科学技术和当代设计艺术的结合，渗透和影响。（7 分）
- 2、论述二十世纪设计艺术（含工业设计和环艺设计）的各种流派和风格。（8 分）
- 3、论艺术语言，简要说明各个艺术种类的艺术语言（填图），并举例说明建筑艺术，环境艺术，工业设计（三者任选一例）的艺术语言。（8 分）