

华中科技大学

二〇〇三年招收硕士研究生入学考试试题

考试科目: 中外文学史

适用专业: 中国古代文学

(除画图题外, 所有答案都必须写在答题纸上, 写在试题上及草稿纸上无效, 考完后试题随答题纸交回)

一、 填空 (每空 1 分, 共 15 分):

1. “四书”是被儒家奉为经典的____、____、____、____等四部书的合称。
2. 春秋三传, 是____、____、____三书的合称, 简称“三传”。
3. 四大谴责小说系指____、____、____、____四部小说。
4. ____是中国现代文学史上第一篇白话小说。
5. 《沉沦》的作者是____。
6. 古希腊“悲剧之父”是指____。
7. 欧洲历史小说的创始人是____。

二、 名词解释 (每小题 5 分, 共 25 分)

1. 西昆体
2. 竹林七贤
3. 临川四梦
4. 学衡派
5. 流浪汉小说

三、 简要回答下列问题（每小题 10 分，共 50 分）

1. 简述《诗经》在文学史上的地位及其对后世文学的影响。
2. 先秦诸子散文有何文学价值？
3. 李商隐的诗歌在艺术上有何特点？
4. 鲁迅杂文在艺术上有何独特之处？
5. 17 世纪欧洲古典主义文学的主要特点是什么？请指出其主要作家与作品。

四、 论述题（每小题 30 分，共 60 分）

1. 外国文学对“五四”文学有何影响？
2. 《三国演义》中主要人物的塑造如何体现了“尊刘贬曹”的思想倾向？