

# 华中科技大学

## 二 0 0 四年招收硕士研究生入学考试试题

考试科目： 工业设计史

适用专业： 设计艺术学

(除画图题外，所有答案都必须写在答题纸上，写在试题上及草稿纸上无效，考完后试题随答题纸交回)

### 一 名词解释 (每小题 6 分，共 30 分)

1. 高技术风格;
2. 立体主义;
3. 未来主义;
4. 芝加哥学派;
5. 构成派

### 二 简答题 (每小题 6 分，共 24 分)

1. 明代家具所以取得高度的艺术成就，从设计上来说具有哪四方面的重要美学因素?
2. 德国建筑师和设计师贝伦斯设计的电水壶具有创新意义，因而使他成为现代意义上的第一位工业设计师。请画出电水壶的基本造型，并说明其创新之处。
3. 古希腊在建筑上取得了辉煌的成就。其中最具代表性的是“柱式”设计，请举出两种重要的柱式设计。
4. 标识设计是公司识别计划的重点设计，许多大公司都有自己明确的标识形象。请画出罗维设计的壳牌石油公司标识，并说明其设计思想。

### 三 简答题（每小题 7 分，共 28 分）

1. 新古典的基本特征
2. 美国制造体系是一种新的制造方式，其特点有哪些？
3. 简述拉斯金的设计思想
4. 简述工艺美术运动对设计改革的影响

### 四 画出下列产品设计造型（每题 7 分，共 28 分）

1. 画出密斯设计的魏斯霍夫钢管椅造型。
2. 绘出新艺术运动代表人物比利时设计师威尔德设计的银质刀叉和瓷盘。
3. 画出风格派设计师里特维尔德设计的红蓝椅造型。
4. 画出美国设计师罗维设计的“休普莫拜尔”汽车造型

### 五 阐述格罗披乌斯与其创建的包豪斯教育体系对现代设计的贡献与影响（20 分）

### 六 举设计师及作品为例，阐述现代主义设计的原则。（20 分）