

# 华中科技大学

## 二〇〇五招收硕士研究生入学考试试题

考试科目: 工业设计史

适用专业: 设计艺术学

(除画图题外, 所有答案都必须写在答题纸上, 写在试题上及草稿纸上无效, 考完后试题随答题纸交回)

### 一、填空: (共 30 分)

- 1、青铜铸造在我国\_\_\_\_\_时代得以广泛应用, \_\_\_\_\_方法的发明, 使人们可以随意制造出各种不同形式的铜器
- 2、彩陶的艺术水平很高, 在\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_方面达到了完美统一。
- 3、家具设计在我国明代曾达到了鼎盛时期, 其发展的原因主要在于\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_三个方面。
- 4、古希腊家具虽然是\_\_\_\_\_家具的继续, 但在形式上却有了极大的飞跃。其中最杰出的代表是一种被称为\_\_\_\_\_的靠椅。
- 5、古希腊陶器多为\_\_\_\_\_方法制作, 到了古罗马时代, 开始用\_\_\_\_\_方法大量生产优质仿金属陶器。
- 6、法国路易十五时代的洛可可风格从发展根源上说, 是\_\_\_\_\_风格的延续。
- 7、中世纪设计的最高成就是\_\_\_\_\_风格的教堂建筑。
- 8、建于公元前 447 至公元前 438 年的\_\_\_\_\_神庙, 是雅典守护神雅典娜的庙。

### 二、画出下列产品设计造型并简答 (每小题 10 分, 共 40 分)

- 1、简述魏德伍德所设计的陶瓷产品的特点, 绘出 1790 年生产的“女王牌”茶壶造型。

试卷编号: 314

共 2 页  
第 1 页

- 2、绘出 1870 年胜家生产的“新家庭”型缝纫机造型，简述胜家缝纫机的设计特点。
- 3、绘出德莱赛 1881 年设计的电镀茶壶造型，简述其设计理念。
- 4、绘出汉宁森 1925 年设计的灯具，由该灯具发展而成的 PH 系列灯具至今畅销不衰，简述 PH 灯具的四个重要特征。

### 三、简答题（每小题 5 分，共 20 分）

- 1、美国商业性设计的本质特点。
- 2、流线型风格
- 3、斯堪的纳维亚风格
- 4、艺术装饰风格

### 四、人物简介（每题 5 分，共 20 分）

- 1、柯布西埃
- 2、沙利文
- 3、莱特
- 4、格罗披乌斯

### 五、论述题（每题 10 分，共 20 分）

- 1、试述美国现代主义的发展与影响
- 2、举例说明 20 世纪初美术革命的一些重要流派对现代设计发展所起的推动作用。

### 六、举设计师及作品为例，阐述解构主义设计思想及其创作方法。（答题 12 分，绘图 8 分，共 20 分）

通知：请大家参加《工业设计综合考试》时自备铅笔、直尺、三角尺、圆规、橡皮、透明胶、彩色绘图铅笔或马克笔，自备干粮等。