

华中科技大学

二〇〇六年招收硕士研究生入学考试试题

考试科目：新闻业务

适用专业：新闻学、传播学

(除画图题外，所有答案都必须写在答题纸上，写在试题上及草稿纸上无效，考完后试题随答题纸交回)

一、名词解释（每小题5分）

- 1、新闻敏感
- 2、稿件的配合
- 3、延缓式导语

4、评论的时效性

二、简答题（每小题10分）

- 1、访问一般要对哪些条件进行选择？
- 2、报纸版面具有哪些功能？
- 3、新闻报道“说话”方式常见的有哪些？
- 4、如何理解评论中的“事实胜于雄辩”，在运用时要注意什么？

三、请根据所给定的报道主题，拟出采访计划：（20分）

关注研究生学制改革。（背景：一些高校研究生学制已经从三年制改为两年制，有的还坚持实行三年制，有的学校不同学科分别实行两年制、两年半制、三年制。）

四、下面是某记者的一次采访笔记，请你就这些材料写一则消息（本题 35 分，其中标题 10 分，正文 25 分。要求 600 字）。

金秋十月，我们来到甘南。走了几个小时的山路，才到达目的地阿干镇琅峪村。很快，我们找到了村民、也是“未成年人思想道德教育展览馆”馆长张余斌，开始了我们的采访——

记者（以下简称“记”）：你是什么时候开始筹办这个展览馆的？

张余斌（以下简称“张”）：2003 年秋天，我在自家院内创办了“未成年人思想道德教育展览馆”，开始免费向孩子们开放。十几年前，我在村里任计划生育专干时，就接触过不少不愿读书、最终失足的青少年。我的一个远房亲戚就因经常和社会上的一些不良青年混在一起，吸食毒品，被捕入狱。

记：你是一个年过半百的普通农民，你为什么要办这个展览馆呢？

张：那还是三年前的一天，村里一个十五六岁的孩子问我：“雷锋是哪个国家的？”我一听，伤心地落泪了。大山深处的孩子猛然提出这个问题，我的心窝里就像被猛扎了一刀。我虽然只有初中文化程度，但我深切地感到：农村孩子必须加强思想、文化和道德方面的教育。从那一刻起，我就坚定了创办“展览馆”的决心，我要让山里的孩子懂得今天的幸福生活来之不易。

为了让我们增强现场感，54 岁的张余斌和他的妻子龙新军领着我们到村前村后的山梁上转转。他们边走边介绍情况。

张：是信息的闭塞、文化的不发达和严重忽视思想道德教育，导致农民及农村孩子法制观念淡薄。

走在陡峭的山路上，记者体会到了张余斌所说的闭塞。张余斌所在的阿干镇琅峪村离兰州市区不过 50 多公里，但位于海拔 2800 米的山梁上，远离公路干线，崎岖难行。

登上山梁，放眼望去，在大多陈旧的民宅中，张余斌家的房子格外显眼。龙新军说：“如果不是为了办展览馆，我们家不可能盖新房子。老房子太小，展览资料没地方挂，就挂在房梁上。屋子里黑乎乎的，看不清楚，不得不考虑建新房子。”

张余斌扩建后的展览馆分为 3 个展室，展出的资料包括毛泽东、周恩来、邓小平、刘胡兰、赖宁等革命前辈及英雄人物的挂图，以及“两弹一星”、“神舟五号”、“神舟六号”等方面的宣传画。

张：因为地方太狭小，还有资料没挂出来。2003 年创办之初，整个展馆的面积不过 20 多平方米，两次扩建后达到了 100 多平方米。

记：你投入了多少钱？

张：两年来的投入已经超过了11万元，为此，我家现背上了近5万元的债务。

记：你们家经济状况如何？

张：不太宽裕啦。全家的主要收入靠种植百合，每年能卖六七千元。大儿子外出打工，收入微薄；小儿子上学一年还要花掉三四千元。

记：你妻子支持你办展览馆吗？

张：开始她反对，还闹了多次矛盾。后来她还是把我没办法。

记：你目前最大的问题是什么呢？钱吗？

张：钱还不是问题。钱的事我们还可想办法解决。我现在最大的压力是少数人的非议，有人总在背后说风凉话，嘲笑我，认为我没有资格办这个展览馆。

记者走访琅峪村，有几名村民正在自家门前干活儿，说起张余斌办展览馆的事，言语中带着几分不屑。

有的说：“我不清楚他在搞什么？”

有的说：“他那展览馆有啥用啊！”

转了一圈，我们又回到老张的展览馆。

记：那你办展览馆究竟图什么呢？

张：我从没想过回报，边远山区的孩子见的东西太少，建展览馆就是为了让周边的孩子能多受些教育。

没有官方的组织，没有统一的行动，自发的参观者达到了三四千人次。前来参观者的留言是让张余斌夫妇最感欣慰的东西。记者看到，3个留言簿上记录着许多参观者的感动——

“张老师，你把自己的一切献给了社会，你让未成年人懂得什么是精神的伟大。”

“从这一天起，我觉醒了，懂得了道理。我的生活也变了，变得有了书香味，不像以前只知道玩耍。我已经变得和以前不一样了。”……

但张余斌夫妇颇为失望的是周边学校的孩子来得还是不多。

为了达到让周边的孩子都来看看的“预期效果”，2005年国庆节期间，张余斌举办了建立展览馆以来的最大一次活动：向周边、公路沿线乃至个别市区小学送出了30多份请柬，邀请学校校长和老师及部分学生前来参观，目的是想让校长、老师们提提意见，共同探讨未成年的思想道德教育。可是，到了约定的时日，只有两所小学来了人。

琅峪村小学与张余斌家相距不过 500 多米，但只有少数学生自发地来过。

记者通过电话采访被邀请但没回复的阿干镇烂泥沟小学校长郑西专，他说：“因为远，学生不方便去。如果学生去了，可能心灵会受到震撼。但说到教育意义，学校的教育要比他全面，老师的文化层次也比他要高。”

记者又电话采访地处兰州市区的西湖小学的韩延合校长，他则怀疑张余斌办展览馆的现实性：“一个农民负债办展览馆，到底能坚持多久，还得观望。”

带着这些问题，我们又找到了张余斌。

记：今后有什么打算呢？

张：今冬农闲了，我准备将部分资料制成展板，元旦和春节期间，我将到附近各村、各学校巡回展出。

10 月 20 日，我们采访完张余斌的当天就回到省城。第二天我们拨通了省文明办未成年人思想道德建设处负责人张正权的电话。他说：“甘肃关注未成年人思想道德教育方面的社会力量很薄弱，可供孩子们寓教于乐的场所实在有限，特别是农村的孩子，节假日更是没地方可去。”他呼吁，社会各界都应来关注和支持未成年人的思想道德教育，为中小學生提供更多健康有益的校外场所。应该说，张余斌自办展览馆，是做了一件十分有意义的事。”

北京某报记者狄华 鲁周 2005 年 10 月 21 日记

五、阅读下面一段文字后写一篇赞同正方或反方观点的评论文章，600 字左右（标题 10 分，文章 25 分，共 35 分）。

据报载，建设部负责人在全国建设工作会议上提出，风景名胜区不能交给企业管理，不能以委托经营、租赁经营、经营权转让等方式，将风景名胜区规划管理和资源保护监管的职责交给企业承担。因为企业管理会追求利润最大化，使风景区受到破坏。

正方：风景名胜区不能交给企业管理

反方：风景名胜区可以交给企业管理