

- 一、请谈谈语言符号的性质和特点（20分）
- 二、谈谈你对音位理论中对立和互补的理解。（20分）
- 三、举例说明语流音变的类型，语流音变与历史音变的关系。（15分）
- 四、语法结构的意义和形式是什么关系？表达此类形式的语法手段有哪些？（论述须有实例）（20分）

五、谈谈你对一些语言中的“形态”的理解。（15分）

六、举例说明词汇和词义历时发展变化的动因、途径和表现形式。（20分）

七、今年五月，台湾“总统”陈水扁赞扬志愿者对社会的贡献“罄竹难书”，引发媒体的攻击：台“教育部长”杜正胜位陈辩解说：“罄是尽，竹是竹片——纸张发明前的书写工具，难是难以，书是写”，四个字合起来就是“用尽所有的纸张都写不完”，表示“事情很多”。根据你对成语的理解，杜的话对不对？为什么？（20分）

八、阅读下面一段话，回答问题：（20分）

“（1）母亲喝了茶，（2）脱了刚才上街穿的袍罩，（3）盘腿坐在炕上。她抓些铜钱当算盘用，大点儿的代表一吊，小点的代表一百。她先核计该还多少债，口中念念有词，手里掂动着几个铜钱，而后摆在左方。左方摆好，一看右方（过日子的钱）太少，（4）就又轻轻地从左方撤下几个钱，（5）心想：对油盐店多说几句好话，也许可以少还几个。想着想着，她的手心上就出了汗，很快地又把撤下的钱补还原位。（6）不，她不喜欢低三下四地向债主求情：（7）还！还清！剩多剩少，就是一个不剩，也比叫掌柜的大徒弟高声申斥好的多。即使她和我的父亲商议，（8）他——负有保卫皇城重大责任的旗兵，也只会惨笑一下，低声地说：先还债吧！”（《正红旗下》）

1. （1）（2）（3）视为一个单句还是分开视为复句，为什么？
2. （4）（5）是不是缺少主语的病句，为什么？
3. （6）“不”，（7）“还”，（8）“他”，他能不能视为独立小句，为什么？
4. 能不能用你的话概括“母亲”在本段中所起的语言学方面的意义（能起一个术语来概括更好？