

河南大学 2008 年评论与写作考研试题

一、《送天台陈庭学序》

宋 濂

西南山水惟川蜀最奇然去中州万里陆有剑阁栈道之险水有瞿塘滟滪之虞跨马行则竹间山高者累旬日不见其巅际临上而俯视绝壑万仞杳莫测其所穷肝胆为之掉栗水行则江石悍利波恶涡诡舟一失势尺寸辄糜碎土沉下饱鱼鳖其难至如此故非仕有力者不可以游非材有文者纵游无所得非壮强者多老死于其地嗜奇之士恨焉

天台陈君庭学，能为诗，由中书左司掾，屡从大将北征，有劳，擢四川都指挥司照磨，由水道至成都。成都，川蜀之要地，扬子云、司马相如、诸葛武侯之所居，英雄俊杰战攻驻守之迹，诗人文士游眺饮射赋咏歌呼之所，庭学无不历览。既览必发为诗，以记其景物时世之变，于是其诗益工。越三年，以例自免归，会予于京师；其气愈充，其语愈壮，其志意愈高；盖得于山水之助者侈矣。

予甚自愧，方予少时，尝有志于出游天下，顾以学未成而不暇。及年壮方可出，而四方兵起，无所投足。逮今圣主兴而宇内定，极海之际，合为一家，而予齿益加耄矣。欲如庭学之游，尚可得乎？

然吾闻古之贤士，若颜回、原宪皆坐守陋室，蓬蒿没户，而志意常充然，有若囊括于天地者。此其故何也？得无有出于山水之外者乎？庭学其试归而求焉？苟有所得，则以告予，予将不一愧而已也！

- 1、给第一段加标点。
- 2、翻译后两段。
- 3、本文的中心思想和写作特色。

二、《枯枝和鲜花》

那是一棵什么树呢？在这深秋，黄叶已纷纷坠落的时候，它却是繁花满枝，显出一种青春和欢乐来。这是怎么样的一棵充满了奇迹的树呢？

那天清晨，走进园子，远远的，就看见一树鲜花，红的花，紫的花，在晨光风中轻轻摇曳着。

当我一步步走近那树时，才看清了，那不过是一株秋叶落尽的枯枝，缠绕着刚刚定开的牵牛花。枯树，把它的身躯借给了柔弱的牵牛花的长藤，而牵牛花，也便把鲜花的花簪上了枯树的头顶。于是它们便复活了，和谐地，美丽地生活在一起，使你猛然感到它们原来就是浑然一体的。

枯树哟，你不厌弃新生者的柔弱，以你的坚硬支持了它，所以你也得到了美。

柔藤哟，你不厌弃长者的衰老，以你的活力装点着它，所以你的美得到了发挥。

我看过一些枯枝傲然地挺立着，身上落满了肮脏的鸟屎，脚下卷着萧条的风。也看一些牵牛花，找不到支撑，委弃在地上，被荒草吞没。

望着这棵树，我微笑着。

- 1、文章用了什么手法，对内容的理解。
- 2、对内容的理解写篇文章。