

2010 年河南大学 824 文学综合基础考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 loveyu1017 提供

（含古代文学史、现代文学史、文学理论基础）

文学理论部分（10\*5）

1. 文学理论的价值取向是什么？
2. 对于古代优秀文学作品的正确方针是什么？
3. 文学创造主客体关系是什么？
4. 小说的基本特征是什么？
5. 文学接受的文化属性体现在哪几个方面？

古代文学部分

一、名词解释（3\*5）：江西诗派，公安派，苏州剧派

二、简答（2\*8）

1. 杜甫的：“感时花溅泪，恨别鸟惊心”用了什么表现手法？
2. 《牡丹亭》中“良辰美景奈何天，赏心乐事谁家院”一段唱词表现了杜丽娘怎样的思想情怀？

三、论述：你怎样看待红楼梦中贾宝玉的“痴情”性格？（19）

现代文学部分

一、名词解释（5\*2）：新文化运动，问题小说

二、简答 10\*2

1. 艾情诗歌独特的意象？
2. 老舍小说的京味特色

三、论述 20

以具体作品，论述鲁迅《呐喊》和《彷徨》的叙事艺术？

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。