

试卷编号：A 卷试题

河南师范大学

2012 年硕士研究生入学考试业务课试卷

科目代码：864 名称：美术教育基础理论 适用专业或方向：学科教学（美术）
（必须在答题纸上答题，在试卷上答题无效，答题纸可向监考老师索要）

一、填空题。30 分（每题 3 分）

- 1、——是研究美术学科教育学的方法论基础。
- 2、清末，——借鉴日本与西方国家制定的“癸卯学制”，将图画科教学内容分为“自在画”和“用器画”两大类。
- 3、美术学科的课程类型有：必修课；选修课和为满足学生个人发展志向的——课程。
- 4、美术教学大纲是根据国家课程计划中对美术学科的学制、学时的规定和依据教育目的而制定的。故亦称——。
- 5、——是教与学矛盾运动规律，是教师教学生学习美术的规律，是使学生在掌握美术过程的同时促进身心发展的规律。
- 6、以直观形象为主的教学方法有：演示法；随堂欣赏法和——。
- 7、美术课堂的物质准备包括：教学设备和——的准备。
- 8、——主要是以美术批评的探讨、评鉴为主进行的美术教学活动。
- 9、美术技能训练模式的结构程序是：直观感受、综合分析、启发创新和——。
- 10、美术教师的基本心理素质包括：——、热爱美术教育和学生、具有良好的意志品质。

二、名词解释：30 分（每题 6 分）

- 1、美术学科教育学
- 2、美育
- 3、教学设计
- 4、教学模式
- 5、乡土美术

三、简答题：50 分（每题 10 分）

- 1、艺术的本质是什么？
- 2、贯彻艺术教学目的性原则的要求是什么？
- 3、激发学生学习兴趣的原则是什么？
- 4、讲授法对教师的要求是什么？
- 5、做为合格的艺术教师应具备的基本的业务文化素质是什么？

四、论述题：40 分（每题 20 分）

- 1、你是如何理解艺术学科的教育功能的？
- 2、如何评价一节艺术课的好坏？