

青岛大学 2011 年硕士研究生入学考试试题

科目代码: **336** 科目名称: **艺术基础** (共 8 页)

请考生写明题号，将答案全部答在答案纸上，答在试卷上无效

一、单项选择题（以下各题四个选项中，只有一个是正确的，请将正确的选出。

共 35 题，每题 2 分。)

1、下列以宗教为题材的作品是_____。

- A、《奔马》 B、《最后的晚餐》
C、《自由女神领导着人民》 D、《格尔尼卡》

2、为朗诵、男声合唱和乐队而作的《一个华沙的幸存者》的作曲家是_____。

- A、拉赫玛尼诺夫 B、斯克里亚宾
C、勋伯格 D、西贝柳斯

3、中国著名的舞蹈作品《雀之灵》，是中国舞蹈家_____的代表作。

- A、刀美兰
B、杨丽萍
C、马惠仙
D、杨桂珍

4、音乐属于_____。

- A、造型艺术 B、时间艺术
C、综合艺术 D、空间艺术

5、《黄河大合唱》的曲作者是_____。

- A、聂耳 B、冼星海
C、贺绿汀 D、郑律成

6、中国古代青铜工艺发展的鼎盛时期是在_____。

- A、商周 B、秦汉
C、隋唐 D、宋元

- 7、以下哪首乐曲是阿炳的二胡作品_____。
- A、《二泉映月》 B、《光明行》
C、《空山鸟语》 D、《病中吟》
- 8、芭蕾舞《天鹅湖》的曲作者是_____。
- A、李斯特 B、肖邦
C、柴可夫斯基 D、普罗科菲耶夫
- 9、《月光奏鸣曲》是_____的钢琴奏鸣曲作品。
- A、巴赫 B、贝多芬
C、舒曼 D、海顿
- 10、影片《摩登年代》是_____ 的代表作品。
- A、爱森斯坦 B、让·加本
C、卓别林 D、嘉宝
- 11、话剧《雷雨》是_____的作品。
- A、夏衍 B、田汉
C、老舍 D、曹禺
- 12、《向日葵》是后期印象派画家_____的作品。
- A、莫奈 B、塞尚
C、梵·高 D、高更
- 13、电视剧《四世同堂》是根据现代作家_____的同名小说改编而成的。
- A、茅盾 B、巴金
C、老舍 D、沈从文
- 14、《牡丹亭》是_____代著名戏曲剧作家、文学家汤显祖的作品。
- A、宋 B、明
C、元 D、清

15、莎士比亚创作的《哈姆雷特》是一部 作品。

- A、悲剧
B、喜剧
C、正剧
D、悲喜剧

16、著名雕塑作品《掷铁饼者》是 时期的作品。

- A、古希腊 B、古罗马
C、古印度 D、文艺复兴

17、30 年代赵丹和周璇主演的影片_____是我国电影艺术基本成熟的最重要的标志。

- A、一江春水向东流 B、小城之春
C、马路天使 D、渔光曲

18、《思想者》是 的雕塑作品。

- A、米开朗基罗 B、达·芬奇
C、罗丹 D、伦勃朗

19、《西斯廷圣母》是画家 的代表作之一。

- A、达·芬奇
B、拉斐尔
C、米开朗基罗
D、欧里庇多斯

20、我国第一部歌剧是_____。

- A、《白毛女》
B、《长恨歌》
C、《黄河吟》
D、《长征组歌》

21、巴洛克时期最伟大的音乐家是_____。

- A、巴赫
B、巴托克
C、斯特拉文斯基
D、普洛克菲耶夫

22、俄国著名小说《安娜·卡列尼娜》是下列作家_____的作品。

- A、果戈理 B、屠格涅夫
C、列夫·托尔斯泰 D、陀斯妥也夫斯基

- 23、电视剧《围城》属于_____。
- A、原创电视剧 B、名著改编电视剧
C、电视艺术片 D、电视专题片
- 24、在 20 世纪 30 年代诞生了一批优秀的中国电影，包括第一部获得国际大奖的电影 _____。
- A、歌女红牡丹 B、渔光曲
C、马路天使 D、桃李劫
- 25、在我国_____提出了“以美育代替宗教”的主张。
- A、鲁迅 B、胡适
C、毛泽东 D、蔡元培
- 26、1978 年在湖北随县出土的曾侯乙墓编钟是我国_____时期的乐器。
- A、周 B、春秋
C、战国 D、秦
- 27、文艺复兴时期不在“画坛三杰”之列的画家是 _____。
- A、米开朗基罗 B、达·芬奇
C、拉斐尔 D、伦勃朗
- 28、我国京剧史上的“四大名旦”是梅兰芳、程砚秋、荀慧生和 _____。
- A、白玉霜 B、张君秋
C、梅葆玖 D、尚小云
- 29、《羊脂球》是法国作家_____的作品。
- A、司汤达 B、巴尔扎克
C、罗曼·罗兰 D、莫泊桑
- 30、在我国_____提出了“以美育代替宗教”的主张。
- A、鲁迅 B、胡适
C、毛泽东 D、蔡元培

31、1978 年在湖北随县出土的曾侯乙墓编钟是我国_____时期的乐器。

- A、周
- B、春秋
- C、战国
- D、秦

32、“颜筋柳骨”指的是唐代大书法家_____和柳公权。

- A、吴道子
- B、赵孟頫
- C、颜真卿
- D、王羲之

33、著名油画作品《格尔尼卡》是_____的代表作之一。

- A、梵高
- B、高更
- C、伦勃朗
- D、毕加索

34、文学作品《威尼斯商人》是英国作家_____的作品。

- A、乔叟
- B、莎士比亚
- C、艾略特
- D、维吉尔

35、《蓝色多瑙河圆舞曲》是奥地利作曲家_____的代表作品之一。

- A、贝多芬
- B、巴赫
- C、约翰·施特劳斯
- D、李斯特

二、多项选择题（以下各题五个选项中，至少有两项是正确的，请将正确的选出。
共 10 题，每题 2 分。）

1、中国戏曲史上属于“国戏”的曲种是_____。

- A、昆曲
- B、黄梅戏
- C、秦腔
- D、京剧
- E、豫剧

2、下列属于表演艺术的是_____。

- A、音乐

- B、舞蹈
- C、戏曲
- D、工艺美术
- E、摄影

3、我国京剧史上的“四大名旦”是_____。

- A、白玉霜
- B、梅兰芳
- C、程砚秋
- D、尚小云
- E、荀慧生

4、学堂乐歌的代表作曲家有_____。

- A、李叔同
- B、沈心工
- C、黄自
- D、赵元任
- E、曾志忞

5、格里高利圣咏是_____。

- A、复音音乐
- B、单音音乐
- C、拉丁文词
- D、男声演唱
- E、女声演唱

6、下列绘画作品中由东晋画家顾恺之创作的有_____。

- A、《清明上河图》
- B、《女史箴图》
- C、《洛神赋图》
- D、《韩熙载夜宴图》
- E、《匡庐图》

- 7、中国传统的记谱法有_____。
- A、文字谱
 - B、简字谱
 - C、纽姆谱
 - D、工尺谱
 - E、声曲折
- 8、舞蹈的类型按美学特征来划分主要有_____。
- A、芭蕾舞
 - B、中国古典舞
 - C、双人舞
 - D、民间舞
 - E、现代舞
- 9、下列_____舞蹈形式属于汉族民间舞。
- A、秧歌
 - B、龙舞
 - C、多朗舞
 - D、跑旱船
 - E、长鼓舞
- 10、从世界范围来看，园林的主要流派有_____。
- A、欧洲园林
 - B、阿拉伯园林
 - C、东方园林
 - D、皇家园林
 - E、宫殿陵墓

三、论述题（从以下三个题目中，任选两个作答。共 2 题，每题 30 分。）

- 1、简述维也纳古典乐派对欧洲音乐发展的贡献
- 2、结合自身艺术实践，谈谈艺术家的修养在艺术表演中的意义。
- 3、联系实际，谈谈艺术的继承与创新在艺术表演中的意义。