

阜师范大学 2005 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

学科、专业名称: 音乐 艺术学
考试科目名称: 艺术概论

注意
事项
1. 试题共 2 页。
2. 答案必须写在答题纸上, 写明题号, 不用抄题。
3. 试题与答题纸一并交上。
4. 须用蓝、黑色墨水笔或圆珠笔作答, 字迹清楚。

一、解释下列名词术语 (每个 5 分, 共 30 分)

1. 艺术典型
2. 审美关系
3. 悲剧
4. 艺术心理定势
5. 艺术的创作方法
6. 艺术流派

二、辨析下面说法的对错, 并简述其理由

(对的在括号内打√, 错的打X。每小题打打符号 5 分, 简述理由 5 分, 本大题共 30 分)

1. 艺术与政治、哲学、宗教等一样, 都是一种意识形态, 没有什么特殊性。 ()

2. 艺术反映全面的社会生活。 ()
3. 形象思维就是艺术思维。 ()

三、简答题 (每小题 15 分, 共 60 分)

1. 艺术生产与一般物质生产的本质区别在哪里?
2. 音乐与美术的主要区别有哪些?
3. 为什么说生产劳动是艺术发生的根本动力?
4. 现实主义创作方法的基本特征是什么?

四、论述题 (30 分)

试论述形象思维的主要特征。