

学科、专业名称: 中国现当代文学

考试科目名称: 中国现当代文学

| | |
|------------------|----------------------------|
| 注 意 事 项 | 1. 试题共 <u>1</u> 页。 |
| | 2. 答案必须写在答题纸上, 写明题号, 不用抄题。 |
| | 3. 试题与答题纸一并交上。 |
| | 4. 须用蓝、黑色墨水笔或圆珠笔作答, 字迹清楚。 |

一、名词解释 (每题 5 分, 共 50 分)

- 1、新格律诗派
- 2、新浪漫派小说
- 3、文学研究会
- 4、乡土小说
- 5、社会剖析派小说
- 6、七月诗派
- 7、反思小说
- 8、朦胧诗派
- 9、新写实小说
- 10、大墙文学

二、简答题 (每题 10, 共 40 分)

- 1、简析《女神》的自我抒情主人公形象。
- 2、结合《边城》谈谈沈从文的文化选择及审美特色。
- 3、鲁迅的小说创作在哪些方面显示出中国小说从传统到现代的转型?
- 4、简述寻根文学的文化倾向。

三、论述题 (每题 30 分, 共 60 分)

- 1、结合创作实践, 分析新文学 30 年中现代主义文学的流变。
- 2、试析 50、60 年代“红色经典”的得失。