

曲阜师范大学 2008 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

学科、专业名称： 中国现当代文学专业
 考试科目名称： 中国现当代文学

- | | |
|------------------|--------------------------|
| 注
意
事
项 | 1. 试题共 <u>1</u> 页。 |
| | 2. 答案必须写在答题纸上，写明题号，不用抄题。 |
| | 3. 试题与答题纸一并交上。 |
| | 4. 须用蓝、黑色墨水笔或圆珠笔作答，字迹清楚。 |

一、名词解释（每题 5 分，共 50 分）

- 1、鸳鸯蝴蝶派
- 2、文学研究会
- 3、新月派
- 4、新感觉派
- 5、七月派
- 6、战国策派
- 7、荷花淀派
- 8、九叶派
- 9、白洋淀诗群
- 10、文化寻根派

二、简答题（每题 10 分，共 40 分）

- 1、简析繁漪形象。
- 2、为什么说张爱玲的小说具有雅俗结合的特征？
- 3、巴金《随想录》是如何求真知、讲真话、诉真情的？
- 4、简述海子“新乡土抒情诗”的主要抒写母题。

三、论述题（任选二题，每题 30 分，共 60 分）

- 1、为什么说《呐喊》和《彷徨》是中国现代小说的开端和成熟的标志？
- 2、为什么说 1930 年代出现了多元对立互补的文学格局？
- 3、五四文学传统在新时期文学中得到怎样的继承和发扬？